

Ca je novega?



JA IMAM
VALJANI RAZLOG
ZAŠTO
NE VIDIM.

KOJE JE VAŠE
OPRAVDANJE?

NEDEŠĆINA

Različita lica nose istu masku

LEPOGLAVA

Održani Lepoglavski dani 2010.

RAŠA

Proslava dana Općine Raša i Svete Barbare

HOLCIM

U boj, u boj! protiv korupcije

Ca je novega?

besplatni list za lokalnu zajednicu
izlazi 1 x godišnje

Nakladnik



Holcim

Holcim (Hrvatska) d.o.o.
Koromačno 7B
52222 Koromačno

Glavna urednica
Julija Škoro

Uređuju
**Petra Švarc i
Moreno Bartolić**
tel 052 876 802
fax 052 876 240

e-mail
**odrzivi-razvoj-hrv
@holcim.com**

www.holcim.hr

Dizajn i priprema za tisak
Studio Prodomo



Eko dostava do vaših vrata

Polaznici "Male škole ribolova" i članovi Društva športova na moru Koromačno dostavljaju "Ca je novega" od vrata do vrata lokalnoj zajednici oko Koromačna.

Sadržaj

Plovanija

Javna rasprava o izmjeni i dopuni prostornog plana **4**

Holcim

Holcim ponovno nagrađen za program sponzoriranja! **5**

Holcim

15. Holcimov Dan otvorenih vrata u Koromačnu **6**

Koromačno

Problema mnogo, novaca malo **8**

Raša

Od semafora i zebri zanimljivije im bile - marice **10**

Lepoglava

Trodnevna šetnja trgovima čipke, starih jela, obrta, umjetnika **12**

Labin i Raša

Carbonia, Raša i Labin prema zajedničkoj budućnosti **14**

Koromačno

Kad zezancija preraste u hvalevrijednu inicijativu **16**

Raša

Skitača i okolica na fotografijama „naturalizirane“ Skitačanke **17**

Holcim

U boj, u boj! protiv korupcije **18**

Natječaj

Natječaj Holcim Awards **21**

Buje

U znaku momjanskog muškata **22**

Labin

Bijela cesta u negativu Ivana Picelja **23**

Nedeščina

Različita lica nose istu MASKU **24**

Lepoglava

Lepoglavi priznanje UEFA-e za razvitak ženskog nogometa **25**

Lepoglava

Unatoč krizi, GRAD ZA DESET se razvija i ide naprijed **26**

Raša

Slavlje uz bratimljenje s Velikom i radove Renata Percana **28**

Lepoglava

Sportsko penjanje sve popularnije **30**

Lepoglava

Stepinčev kip blagoslovio msgr. Mrzljak, blaženikovo kumče **31**

Holcim

Jeste li znali... **32**

Aktualnosti

Lepoglava, Raša, Buje **33**

Ribe i recepti

Tuna kao morska piletina **36**

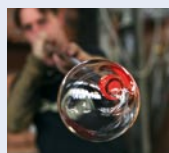
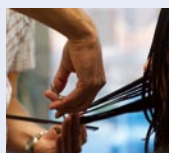
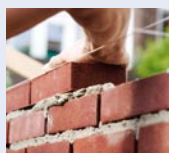
Drage čitateljice, dragi čitatelji,

Čini vam se da je od prošlog broja časopisa Ca je novega? prošla cijela vječnost? Imate pravo! Prošla je godina dana. Naime, sukladno situaciji i mi smo stegnuli remen i smanjili broj izlaženja, eto, na samo jednom godišnje. Tako će nažalost ostati i tijekom 2011. Nadamo se ipak da smo barem brojem tema i kvalitetom nadoknadili smanjenu učestalost izlaženja.

A u svakodnevnom moru crnih i pesimističnih, pripremili smo vam zato sve same lijepe, ohrabrujuće i optimistične vijesti.

Iskoristite ove hladne zimske dane i uživajte čitajući naš i vaš Ca je novega.

Vaš Holcim,
Julija Škoro

**ŽELIMO VAM
UGODNE BLAGDANE
TE SRETNU
I USPJEŠNU
2011. GODINU!**

Spretnošću, okretnošću, snagom, domišljatošću,
požrtvovnošću, strpljivošću... stvaramo...
stvaramo nove proizvode... stvaramo nove vrijednosti.
Snagom duha se pokrećemo - započinjemo novi dan,
stvaramo bolje, volimo više.

I kad se mnoga vrata pred nama zatvore,
kad osjetimo teret vremena u kojem živimo,
samo snaga i jačina duha
tjera nas da okrenemo novu stranicu.



Tekst i fotografije: Julija Škoro

Javna rasprava

o izmjeni i dopuni prostornog plana

Iz komentara stanovnika tijekom otvorenja javne rasprave jasno je da ne postoji problem s obradom kamena nego su primjedbe vezane uz miniranje. Holcim razumije komentare i spreman je unaprijediti taj proces: na raspolaganju vam stoji operativni voditelj kamenoloma u Plovaniji, Ivan Slavić na 099 2194 976 ili na ivan.slavic@holcim.com i agregati-hrv@holcim.com. Da bismo imali urednu evidenciju komentara, ljubazno molimo sve e-mail poruke poslati na obje e-mail adrese.



U mjesnom odboru Kaštel od 2. do 16. lipnja trajala je javna rasprava o ciljanoj izmjeni i dopuni Prostornog plana uređenja Grada Buje. Izmjenu je zatražio Holcim kako bi se omogućila daljnja eksploatacija i postavljanje postrojenja za razvoj novih proizvoda.

Na otvorenju javne rasprave, 2. prosinca, prijedlog su predstavili predstavnici Grada Buja, Elvis Glavičić i Mauricio Sinković, zatim Nenad Novković, predstavnik tvrtke Urbis 72 koja je izradila nacrt prijedloga, te Siniša Koščak, predsjednik Uprave tvrtke Holcim mineralni agregati, koja je tražila promjenu prostornog plana.

Naime, mogućnost eksploatacije u tom je kamenolomu predviđena svim prostornim planovima. Holcim je od Grada Buja zatražio ciljanu izmjenju Prostornog plana koja bi omogućila vremensko usklađenje eksploatacije s rezervama mineralne sirovine.

Gradsko vijeće Grada Buja je prihvatilo inicijativu i donijelo Odluku o izradi Izmjena i dopuna Prostornog plana uređenja Grada Buja, na sjednici održanoj 8. lipnja 2010.

Izmjene prostornog plana predviđaju dvije točke:

- da se omogući eksploatacija do iscrpljivanja postojećih potvrđenih rezervi unutar eksploatacijskog polja: s obzirom na količine rezervi i situaciju na tržištu prema sadašnjim procjenama do kraja 2018. godine. Naime, ispravan način upravljanja mineralnim sirovinama, pogotovo u vrijeme nestabilnog tržišta, znači odrediti količine koje će se iskoristiti, a ne vremensko ograničenje. Podrazumijeva se da se nakon završetka eksploatacije mora izvršiti revitalizacija.

- da se na istoj lokaciji omoguće prateće djelatnosti sortiranja i obrade, odnosno građenje ili postavljanje objekata / postrojenja koji su u funkciji eksploatacije sirovina, kao npr. separacije, betonare, asfaltne baze, objekti za preradu sirovina ili proizvodnja prefabrikata, koji bi omogućili razvoj novih proizvoda.

Tijekom javne rasprave svim je građanima bio omogućen uvid u prijedlog izmjena u prostorijama Grada Buja, kao i mogućnost da daju svoje primjedbe, koje će, zajedno s obrazloženjima, biti uključene u konačni prijedlog izmjena.

Temeljem nekih komentara iznesenih na predstavljanju, a koji nisu vezani za izmjenju plana, važno je napomenuti da je 2007. godine Ministarstvo zaštite okoliša izmijenilo Rješenje o prihvatljivosti zahvata za okoliš, odnosno potvrđena je mogućnost eksploatacije kamena do dubine +75 metara nad morem. Za potrebe izdavanja izmijenjenog Rješenja provedeno je mikrozoniranje lokacije zahvata i potvrđeno da se eksploatacijom do kote +75 mnm neće ugroziti stanje sanitarne kvalitete vode za piće na izvorima Bužini i Gabrijeli, lociranih sjeverno od eksploatacijskog polja. Nadalje, Istarska županija izdala je koncesiju koja je važeća do iskorištenja zaliha.



Holcim ponovno nagrađen za program sponzoriranja!

Nagradu za najbolji program korporativnog doniranja u 2009. godini predsjedniku Uprave Holcima u Hrvatskoj, Mariu Grasslu u lipnju ove godine dodijelila je udruga **donacije.info** na svečanosti u Zagrebu.

“Holcim se istaknuo suradnjom s lokalnom zajednicom i dugoročnim strukturiranim pristupom zbog čega je dobio velik broj bodova prema kriterijima organizacijskih kapaciteta, te efektivnosti, efikasnosti praćenja rezultata”, stoji u obrazloženju nagrade.

Podsjetimo, prošlogodišnji program sponzoriranja bio je u cijelosti posvećen borbi protiv korupcije, a istim smo putem krenuli i ove godine te okupili sjajan tim udruga s izuzetno kvalitetnim programima.

Inače, projekt nagrađivanja najboljih projekata korporativne filantropije udruga donacije.info provodi već 4. godinu zaredom, s ciljem promoviranja strateškog opredjeljenja tvrtki za odgovorno poslovanje i njegovanje odnosa s lokalnom zajednicom. ■



15. Holcimov Dan otvorenih vrata u Koromačnu

Iako u nešto skromnijem izdanju nego prošlih godina, 15. Dan otvorenih vrata u **Holcimovoj tvornici cementa u Koromačnu** i ove je godine održan uz brojne goste, građane i djecu iz labinskih i pazinskih osnovnih škola

Tekst: Petra Švarc
Fotografije: arhiva Holcim

S obzirom na posljedice gospodarske krize koje nisu zaobišle ni Holcim, ovaj Dan otvorenih vrata bio je skromniji nego prošlih godina, ali ni u ovim teškim vremenima Holcim nije napustio svoju tradiciju susreta s lokalnom zajednicom.

Svim okupljenim gostima predstavljeno je postrojenje za smanjenje emisije dušikovih oksida u zrak. „Izuzetno smo ponosni na činjenicu da svi mi danas ovdje udišemo zrak 1. kategorije. To je rezultat višegodišnjeg ciklusa uvođenja sustava za sprječavanje onečišćenja zraka. Njegova završna faza je instalacija

takozvanog DENOX postrojenja“, rekao je predsjednik Uprave Holcima u Hrvatskoj, Mario Grassl.

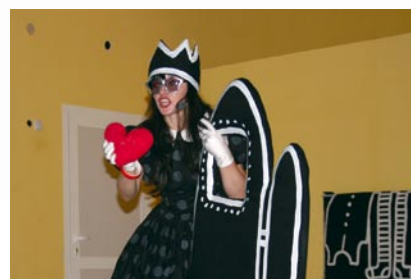
Naglasio je kako je ovo primjer Holcimovog postupanja u skladu s poslovnom strategijom koja je posvećena održivom razvoju. „Naša strategija uravnotežuje financijske, društvene i okolišne aspekte, što znači da poslujemo imajući na umu buduće naraštaje“, zaključio je Grassl, dodavši da će Holcimovo ulaganje u zajednicu i zaštitu okoliša, kroz najbolja tehnološka i tehnička rješenja uskoro biti i službeno potvrđeno Okolišnom dozvolom.



U ime župana Danu otvorenih vrata prisustvovao je i gospodin Vedran Grubišić, zamjenik župana Istarske županije. „Zadovoljan sam biti ovdje i svjedočiti o postignućima Holcima. Unatoč recesiji, Holcim nastavlja ulagati, ne samo u gospodarskom smislu, već i u području zaštite okoliša. Uvjeren sam da je ovaj pristup ispravan, da kriza neće moći naškoditi

jakima, te da će Holcim iz krize izaći dodatno osnažen. Posebno bih pohvalio i Holcimov rad na razvoju civilnog društva, naročito kroz rad s udrugama i posebice ovaj novi, program borbe protiv korupcije. Inače, Istarska županija je prošle godine, prva u Hrvatskoj, donijela antirecesijski program, koji se nastavlja i ove, osiguravajući 200 milijuna kuna kroz različite

programe za pomoć gospodarstvu.“ Na Danu otvorenih vrata posjetila nas je i grupa studenata i profesora Građevinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Za najmlađe posjetitelje u Društvenom domu u Koromačnu održana je kazališna predstava „Crtančica“, u izvedbi Scene Gorica, s Ivankom Mazurkijević u glavnoj ulozi.





Problema mnogo, novaca malo

Tekst i fotografije: Tanja Škopac

Novi krov za nedavno obnovljenu zgradu Društvenog doma, sanacija stepeništa ispred mjesnoga poštanskog ureda, sigurniji ulaz u Koromačno... Popis infrastrukturnih zahvata koje stanovništvo Koromačna i okolice očekuje iz dana u dan sve je duži. Iako svjesni da je novaca u blagajni Općine Raša nedovoljno za rješavanje svih problema u njihovoj sredini, susjedi tvornice cementa u Koromačnu ipak žele da se prikladna rješenja nađu što prije. Potvrdili su to i na posljednjim susretima s predstavnicima Holcima i Općine Raša, tradicionalnim **Holcimovim Građanskim satovima**.

Živahna rasprava na 10. Građanskom satu

Učinili su to najprije 13. travnja, kada se u sali Društvenoga doma u Koromačnu održao Holcimov 10. Građanski sat. Susretu su bili nazočni Mario Grassl, predsjednik Uprave Holcima, kojemu je to bio prvi Građanski sat, te Žarko Horvat, Holcimov direktor za industrijsku ekologiju, dok je Općinu Raša predstavljao načelnik Josip Knapić.

Susret je obilježila živahna rasprava koja se razvila upravo oko navedenih i nekih drugih problema koji tište susjedstvo tvornice cementa. Jedan od onih nešto starijeg datuma je za pješake i sav promet iznimno opasan ulaz u Koromačno, koji bi, naglasili su neki od sudionika Građanskoga sata, bio djelomično riješen kad bi mjerodavni osigurali (siguran) pješački prijelaz kod škole i pošte. – Neki su na ovom dijelu prometnice izgubili život, a bilo je i stradalih. Obratili smo se načelniku,

županijskom pročelniku Josipu Zidariću (iz Upravnog odjela za prostorno uređenje, graditeljstvo i zaštitu okoliša, op.a.), Županijskoj upravi za ceste... Odgovor smo dobili tek od župana Ivana Jakovčića, koji nam je kazao kako mu je potrebno više informacija o slučaju, rekao je Enco Valić, podsjetivši na prometne nesreće do kojih je došlo u proteklom razdoblju. Kako je na sastanku i potvrđeno, skupina mještana od nadležnih je institucija zatražila spomenuti pješački prijelaz. Knapić je obećao mještanima kako će se narednih mjeseci susresti s predstavnicima Županijske uprave za ceste (ŽUC), koji županijsku cestu kojom se prilazi Koromačnu planiraju obnoviti u cijeloj njenoj dužini, odnosno svih 17 kilometara između Labina i Koromačna. Raški je načelnik rekao kako smatra da postavljanje tzv. ležećih policajaca nije najbolje rješenje za prilaz Koromačnu budući da bi buka koju bi kamioni stvarali prelazeći preko takvih prepreka bila pretjerana. Jedna od



opcija o kojoj razmišljaju nadležni jest svjetleća signalizacija koja bi se postavila uz pješački prijelaz. Ipak, konačnu bi odluku trebali donijeti stručnjaci ŽUC-a. Doris Fonović požalio se načelniku na buku koju stvara (ili je dotad stvarao) pročistač otpadnih voda u Viškovićima, dok je Elvis Dobrić bio prema načelniku oštrij i te mu spočitao što se u Koromačno slijeva (pre)malo sredstava iz općinske blagajne. – Sadare se nešto dela, a va Koromačne nic. Budimo poštteni, niste nic storili se ove leta ca ste na vlasti, kazao je Dobrić, kojemu je Knapić odgovorio kako će pojačanih aktivnosti biti po donošenju Detaljnog plana uređenja naselja, koje se očekuje u narednom razdoblju. S obzirom da je nedavno obnovljen mjesni Društveni dom omiljeno okupljalište mnogih mještana, ali i „krov nad glavom“ različitim građanskim udrugama koje ondje imaju svoje sjedište, na dnevnom redu nije moglo izostati pitanje sanacije krova zgrade, koji je prošle zime popustio čestim udarima kiše. Mještane i korisnike doma ne zanima odveć tko je kriv za propuste u radovima i nefunkcionalnost krova. Traže da se krovšte sanira što prije kako bi se spriječile daljnje štete. – Uloženo je gotovo pola milijuna kuna, a na gornjem su katu već sve prostorije devastirane. Sigurno je 100 tisuća kuna štete. Da su odgovorni reagirali na vrijeme, to bi već bilo sanirano. Sad treba sve ponovno raditi,

Nešto mirniji 11. Građanski sat

O problemima mještana na sljedećem je Građanskom satu, koji je organiziran 2. rujna, opet, kako tradicija nalaže, u Društvenom domu u Koromačnu, govorio načelnik Općine Raša, Josip Knapić.

Raški je načelnik 11. Građanski sat iskoristio da i javno potvrdi kako za rješavanje niza pitanja očekuje financijsku pomoć od Holcima. Tako bi, prema Knapiću, u okviru programa prijateljskoga okruženja morala biti predviđena sredstva za, primjerice, novi krov Društvenoga doma, za koji će, prema njegovim riječima, biti potrebno oko 100 tisuća kuna, što si Općina Raša zbog slabog punjenja Proračuna ne može priuštiti. Mario Grassl, predsjednik Uprave Holcima, istaknuo je pred nazočnim građanima kako će tvrtka pomoći u okvirima svojih mogućnosti, odnosno u skladu s financijskom situacijom u tvrtki. Kao i na prethodnom Građanskom satu, Grassl je potvrdio prisutnima kako Holcim



čulo se od pojedinih građana, dok su drugi zaključili kako problema ima mnogo te dodali kako smatraju da će se malo toga riješiti. Dani-jela Fonovića zanimalo je da li je Holcim voljan „spasiti“ Koromačno i okolicu od depopulacije zapošljavanjem ljudi s istoga područja. Grassl je odgovorio kako svi kandidati za jedno radno mjesto imaju pred zakonom jednake mogućnosti pri zapošljavanju.

Horvat je nazočne informirao kako će se radi poboljšanja financijske slike tvrtke u narednom razdoblju u cementari odvijati aktivnosti koje nisu usko povezane s proizvodnjom cementa, kao što je prodaja klinkera, poluproizvoda, koji će se transportirati brodovima, što će utjecati na povećanje razine buke i prašenja, pa su mještani pozvani da kontaktiraju nadležne u tvornici u slučaju takvih neugodnosti.

dijeli istu sudbinu s čitavim hrvatskim industrijskim sektorom koji se suočava s ozbiljnim posljedicama globalne ekonomske krize, dok se svjetlo na kraju tunela još uvijek ne nazire. – I naša je realnost slabo punjenje proračuna, i to zbog smanjenja građevinskih aktivnosti i pada industrije, istaknuo je Grassl u obraćanju nazočnima.

Vlasnicima stanova u Koromačnu je na istom Građanskom satu, koji je protekao mirnije nego travanjki, Dolores Sorić, direktorica tvrtke Labin Stan, koja upravlja stambenim zgradama u Koromačnu, potvrdila kako su stvoreni preduvjeti za uknjižbu nekretnina u njihovom vlasništvu, u vezi s čim su se mještani prije nekoliko godina obratili Holcimu.



PROMETNA EDUKACIJA ZA VRTIČARCE I PRVAŠIČE

Od semafora i zebri zanimljivije im bile - *marice*



Tekst i fotografije: Tanja Škopac

„Djeca našeg uzrasta u automobilu mogu sjediti na stražnjem sjedalu, a u Raši i na mjestu suvozača“. To je samo jedno od „pravila“ što su ih s nama podijelili prvašići, njih 12, iz raške Osnovne škole „Ivan Batelić“ koji su polovicom rujna na poligonu auto škole u Labinu sudjelovali u akciji „Sigurno i vješto u prometu“. Riječ je o prometnoj edukaciji koja se u Labinu provodila u okviru programa Europskoga tjedna kretanja, a koju je Hrvatski autoklub (HAK) namijenio najmlađim stanovnicima Labinštine – mališanima vrtićkog uzrasta i prvoškolcima.

Spomenuto „pravilo“ ostalo je u očima malih Rašana važeće i nakon ispravaka dežurnih djelatnika labinske policijske postaje koji su na licu mjesta provjeravali znanje mlađahnih sudionika edukacije. Uzaludni su u tom smislu bili i pokušaji učiteljice raških prvašića, Mirjane Kožljan, koja je uporno ponavljala kako djeci nikako nije mjesto na suvozačevom sjedalu, pa čak ni ako se vozilo ne udalji od Raše. To je, ako smo dobro shvatili, bio jedini nesporazum. Malenima je nešto lakše bilo sporazumjeti se s odraslima oko prelaženja ceste na pješačkim prijelazima sa semaforima: „Kad je crveno moramo stati, a na zeleno prelazimo cestu. Ako nema semafora, prije prelaska pogledamo lijevo, desno pa opet lijevo...“, govorili su svi u glas, pokušavajući nadglasati i sirenu policijskog vozila, koja je uz policijske rotirke svakom djetetu koje se to jutro našlo na poligonu bila među zanimljivijim dijelovima akcije. Mada to ni vrtićarcima ni prvašićima nije bilo interesantnije od razgledavanja unutrašnjosti

„marice“, i to njenog stražnjeg dijela. Provodili su u tom policijskom kombiju nekoliko minuta, zatvorenih vratiju, na vlastitu molbu (vjerujemo da to neće biti slučaj za koje desetljeće), da bi nakon izlaska molili labinske policajce da im dozvole povratak. Svidjelo se sve to i prvašićima iz raške osnovne škole usprkos tome što im je kolegica Stela Šimić rekla kako je još u vrtiću naučila da je to vozilo za „nekoga tko ide u zatvor“. – Akcija je, u ova tri dana koliko ju provodimo u Puli, Rovinju i Labinu, obuhvatila oko 800 djece. No moramo naći načina kako da roditelje educiramo, s obzirom da djeca i kad je ponašanje u prometu u pitanju sve snimaju i onda oponašaju svoje roditelje, izjavio nam je Boris Siljan, tajnik Autokluba Pula – Rovinj, čiji su predstavnici u Labinu, njih 10-ak, zajedno s 11 djelatnika Policijske postaje Labin, bili zaduženi za provođenje nacionalne akcije. Prema Siljanu, koji je uspjehom akcije u Labinu bio iznimno zadovoljan, edukacije koje se provode početkom školske i pedagoške godine trebale bi se održavati i čestće. Zato će se, najavljuje, među aktivnostima prometne preventive koje njegovo udruženje provodi za najmlađe u Labinu uskoro naći ispiti za dobivanje dozvola za vožnju bicikla, u što će se moći uključiti mjesna prometna policija i autoškole.

Kao uspomenu na sudjelovanje u labinskoj akciji mališani iz vrtića i škola Labinštine dobili su od organizatora na poklon HAK-ovu slikovnicu „Sa Zebrom sigurno u školu“, kao i paket flomastera, kojima su narednih dana ovjekovječili svoja iskustva i znanje stečeno na labinskom poligonu. ■



Održani Lepoglavski dani 2010.

Trodnevna

trgovima čipke, starih jela, obrta, umjetnika



Tekst i fotografije: Ljiljana Risek

Manifestacija **Lepoglavski dani** prvi je put održana u lipnju, s ambicijom da se njome otvori ljetna turistička sezona u Lepoglavi

Vikend od 4. do 6. lipnja 2010. u Lepoglavi je po prvi put protekao u znaku zabavno-turističke manifestacije Lepoglavski dani. Zaokret je to u odnosu na sve prošle godine kada su Lepoglavski dani bili „uronjeni“ u rujanske međunarodne festivale čipke, pa zbog berbe grožđa u vinogradima, a nerijetko i zbog prohladna vremena, dosad nisu bili masovno posjećeni. U želji da bogata ponuda koju Lepoglava može pokazati više dođe do izražaja te da ovaj grad ujedno i potvrdi svoj imidž kontinentalne turističke destinacije, domaćini su odlučili dio manifestacije održati u lipnju.

Svečanost otvaranja održana je na terasi restoracije Ivančica u petak, 4. lipnja.

Lepoglavske dane prvi je put organizirala nova gradska tvrtka, Turističko-kulturni informativni centar, a namjera nam je da svim posjetiteljima predstavimo posebnosti Lepoglave i to šetnjom po trgovima čipke, umjetnika, tradicionalnih obrta, starinskih jela – naglasio je na otvaranju Lepoglavskih dana direktor TCIC-a, Vladimir Ivanuš.

Poželjvši dobrodošlicu u Lepoglavu brojnim posjetiteljima, gradonačelnik Marijan Škvarić naglasio je želju da u tom mjestu turistička zbivanja traju čitavu godinu. Manifestaciju je otvorio župan Predrag Štromar, a potom su domaćini i njihovi gosti uživali u popratnom programu. Nastupili su Itasovi tamburaši iz Ivanca, satiru je izveo KUD Lepoglavski pušlek, a na bini su

zasvirali i tamburaški orkestri iz Kamenice, Varaždina i Klenovnika. Program u večernjim satima nastavljen je u znaku rocka, a nastupili su The Trio te lepoglavski bandovi Milost, Korner, Metalika i Edo i prijatelji. Kod Poslovnog centra, dobre, stare stvari izvodio je brass ansambl.

U subotu, program je nastavljen otvaranjem Međunarodog sajma minerala i poludragulja, Sajma turizma i enogastronomije, Susretom izviđača Hrvatske u povodu proslave 55. obljetnice rada Odreda izviđača Lepoglave te igrama poletaraca i vatrogasnim igrama za djecu. Goste je zabavljao Žar iz Žarovnice, a u večernjim satima održan je revijalni festival zagorske glazbe „Parada 12 veličanstvenih“. Posjetitelji su mogli uživati i u muziciranju Juspa trija iz Zagreba. U sklopu raznolikog programa održana je i pokazna vježba vatrogasaca te Dani otvorenih vrata DVD-a Lepoglave, Paintball klub Gavran priredio je prezentaciju gađanja, a u održana je i tradicionalna Likovna stvaronica na Rangerovu putu.

U raznovrsnoj ponudi bilježimo i nastup Lepoglavskih mažoretkinja, plesni program Kluba Ritmo iz Ivanca te koncert Kiće Slabinca, Žane Mari Lalić, Borisa Barbarovića-Barbe i Kingsa. Domaćini su za svoje goste priredili i niz popratnih programa, a sve nabrojeno samo je dio sadržaja koji su stotinama posjetitelja uljepšali vikend u Lepoglavi.



šetnja

1. Umjetnici su kistom i bojom bilježili motive na Likovnoj stvaralaonici, 2. Nije nedostajalo ni sadržaja za najmlađe, 3. Lepoglavske dane otvorio je KUD Itas pod ravnanjem Petra Heheta, 4. Pokazna vježba lepoglavskih vatrogasaca, 5. Dobrodošlicu u Lepoglavu izviđačima iz cijele Hrvatske poželio je gradonačelnik Marijan Škvarić



Pripremila:
Tanja Škopac



BRATIMLJENJE LABINA I RAŠE S TALIJANSKOM CARBONIJOM

Carbonia, Raša i Labin

prema zajedničkoj budućnosti

„Ovim sporazumom okrećemo novu stranicu u našoj povijesti“, izjavio je Josip Knapić, načelnik Raše, nakon što je sa svojim labinskim kolegom Tuliom Demetlikom te Salvatoreom Cherchijem, gradonačelnikom talijanske Carbonije, svečano potpisao Sporazum o prijateljstvu i suradnji između ova tri grada koje povezuje arhitektura i rudarska prošlost.





Ovome je činu prethodilo potpisivanje pisma namjere o bratimljenju Carbonije, Raše i Labina, u rujnu 2009. godine, dok se labinska svečanost održala 2. ožujka ove godine, na 89. godišnjicu Labinske republike, glasovitog štrajka rudara iz 1921., kada se slavi i Dan rudara. Svečanost je održana u Velikoj vijećnici Grada Labina, i to kao dio svečane sjednice Vijeća Grada Labina i općinskih vijeća s Labinštine, Raše, Svete Nedelje, Pićna i Kršana. Među nazočnima bili su i gosti iz Murskog Središća s gradonačelnikom Josipom Dobranovićem, a Istarsku je županiju predstavljao Vedran Grubišić, zamjenik župana.

Kako je tijekom večeri i potvrđeno, surad-

nja između Carbonije, Labina i Raše bit će intenzivna, odvijat će se kroz kulturne, gospodarske, sportske i druge aktivnosti, a poseban naglasak bit će na valorizaciji rudarske baštine i kandidiranju zajedničkih programa prema fondovima Europske unije. U planu je da se godišnje izradi program suradnje, za čije će definiranje i koordiniranje biti zadužena paritetna komisija sastavljena od 15 članova, u kojoj će svaki od triju gradova imati po 5 predstavnika.

„Solidarnost, bratstvo i jednakost vrijednosti su koje nas povezuju i koje su važnije od naše arhitektonske baštine, s obzirom da su čvršće i trajnije“, kazao je na sveča-

nosti Cherchi, da bi u nastavku izdvojio kako je za budućnost prijateljske suradnje između tri grada od presudne važnosti rad s mladima, odnosno sa školama, koje će biti uključene u razmjenu. S tim se složio i raški načelnik te je napomenuo da mladi naraštaji moraju poznavati prošlost svoga kraja kako bi ga znali cijeniti. Demetlika je kazao kako se rudarska prošlost na ovim prostorima ne zaboravlja, iako je već oko 40 godina prošlo od zatvaranja raškoga rudnika, 22 od posljednjih aktivnosti u hodnicima pod Labinom i čitavo jedno desetljeće od obustave rada u Tupljaku. Potvrđujući to, dodat će labinski gradonačelnik, projekti na kojima trenutno rade Grad Labin i mjesna nevladina udruga Labin Art Express XXI - obnova nadzemnog dijela kompleksa bivšeg rudnika u Labinu te osmišljavanje sadržaja za podzemni dio i izrada virtualnog podzemnoga grada. Osim rudnika, trima gradovima zajednička su i imena pojedinih arhitekata koji su u njima ostavili svoj pečat. Na labinskoj svečanosti spomenuti su Eugenio Montuori te Gustavo Pulitzer Finali, kojemu je Općina Raša proteklih godina posvetila trg pred zgradom sjedišta općinske uprave i koji je, osim najmlađega grada u Istri, projektirao i Carboniju. O tome koliko je sličnosti između dva grada, dovoljno govori Cherchijeva izjava, prema kojemu raški „trg s crkvom Svete Barbare izgleda kao da je dio Carbonije: ista ruka, ista arhitektura, isti duh rudnika“.

Predstavnici Carbonije za ovu su svečanu prigodu dali izraditi razglednicu s motivom Carbonije, koja je tiskana u 10 tisuća primjeraka i distribuirana u čitavoj Italiji, te poštanski pečat s imenima pobratimljenih gradova i datumom potpisivanja Sporazuma o prijateljstvu i suradnji.

Tijekom iste večeri u povodu bratimljenja u sjedištu raškoga RKUD-a „Rudar“ otvorena je izložba s fotografijama o izgradnji Raše iz kolekcije Racovaz i Arhiva Mioni. Radove je na inicijativu Općine Raša predstavio Rinaldo Racovaz, vlasnik spomenute kolekcije, koji je rodom iz Raše, a svoj su doprinos dali i labinski Narodni muzej te tršćanski Prirodoslovni muzej. ■



OSNOVAN MALONOGOMETNI KLUB „PUNTA NERA“

Kad zezancija preraste u hvalevrijednu inicijativu

Tekst i fotografije: Tanja Škopac



Dosta je bilo neformalnog druženja i djelovanja. Ajmo se malo uozbiljiti i organizirati. Tako se nešto, pretpostavljamo, moglo čuti na susretu na kojem su, nakon dvogodišnjeg neformalnog djelovanja, inicijatori i članovi „Punte Nere“, zaljubljenici u sport, mali nogomet i svoj rodni kraj, odlučili krenuti u osnivanje malonogometnog kluba s istim imenom.

Osnivačka Skupština održala se proteklog 17. studenog u prostorijama Društvenog doma u Koromačnu. Za predsjednika je izabran Sebastijan Milevoj, potpredsjednika

Ambicije su velike, potvrdilo nam je vodstvo kluba. Djelovanje kluba usmjereno je na rad s mladima, a velika je želja osnivača doprinijeti kvaliteti života u Koromačnu i okolici.

Andrea Milevoj, a tajnik novoosnovanog kluba je David Diminić. U vrijeme osnutka klub je brojio 30-ak članova. – Sve je počelo kao zezancija, prisjetio se nakon obavljenih formalnosti Robi Cavenago, jedan od inicijatora te članova radnog predsjedništva koje je izabrano za tu prigodu. Prema Cavenagovim riječima, osnivanju kluba pristupilo se kako bi udruženje bolje funkcioniralo. Teško je, reći će on navodeći razloge za takav potez, raditi i provoditi aktivnosti bez, primjerice, žiro računa. Što se tiče ovog potonjeg, za početak će klubu pomoći Društvo športova na moru „Koromačno“, koje je odlučilo podijeliti svoj bankovni račun (ne i pare, to bi ipak bilo malo previše u ova vremena kada svi muku muče s financijama) s mjesnim „novorođenčetom“. Potvrdio je to Vinicio Cavenago, tajnik DŠM-a, koji je prisustvovao prvom sastanku Skupštine i koji je nogometašima pomogao oko sastavljanja Statuta. U ime Općine Raša osnivanje kluba tom je prilikom pozdravio Danijel Fonović, jedan od vijećnika Općinskoga vijeća,

koji je izrazio žaljenje što udruženje nije osnovano prije, s obzirom da bi u tom slučaju bilo, najvjerojatnije, uvršteno u Općinski proračun za 2011., čime bi klub tijekom naredne godine bio imao, više ili manje, stalan priljev sredstava. Ipak, obećavaju u pogledu financiranja uplate članarine, zahvaljujući kojima klub ima neki „temeljni kapital“. Dok se u vezi s financiranjem aktivnosti kluba sljedeće godine očekuje nekih poteškoća, problema s dodjeljivanjem prostorije za sjedište kluba, odnosno za administrativni rad i slične preokupacije u vođenju udruženja, ne bi trebalo biti. Barem je u to uvjeren Fonović. – Rješenje ćemo naći s načelnikom (Josipom Knapićem, op.a.), zaključio je vijećnik. A posla definitivno neće manjkati, što je vidljivo iz programa koji si je zacrtao MNK „Punta Nera“, čije je ime, uzgred rečeno, hommage kraju iz kojeg klub potječe, odnosno rtu Crnoj punti (Punta nera je talijanska verzija toponima).

Ambicije su velike, potvrdilo nam je vodstvo kluba. Djelovanje kluba usmjereno je na rad s mladima, a velika je želja osnivača doprinijeti kvaliteti života u Koromačnu i okolici. Tako se, osim promidžbe sporta, s posebnim naglaskom na mali nogomet, planiraju i različite fešte i događaji u suradnji s drugim sportskim klubovima te građanskim udrugama iz ovoga kraja i čitave Labinštine. Ono što narednih godina neće izostati jesu nova izdanja Memorijalnog malonogometnog turnira „Federiko Višković“, koji je prvi put organiziran protekloga rujna, u spomen na prerano preminulog sportaša i prijatelja članova MNK „Punta Nera“.



IZLOŽBA FOTOGRAFIJA CHRISTE SCHWARZ U KOROMAČNU

Skitača i okolica

na fotografijama „naturalizirane“ Skitačanke

Tekst i fotografije:
Tanja Škopac



Bio je najavljen kao foto-film show događaj koji se pod nazivom „Elements in Coloured Motion Around Skitaca“ (Elementi u obojnom pokretu oko Skitače) protekloga 27. studenog održao u bivšoj kino dvorani Društvenog doma u Koromačnu. Pripremila ga je Bečanka, i „naturalizirana“ Skitačanka, Christa Schwarz, zaljubljenica u fotografiju, koja se tom prilikom predstavila svojim fotografijama inspiriranim prirodom u kojoj ona osobno može uživati u svom drugom domu.

Njeno prvo predstavljanje mještanima ovoga dijela općine Raša i Labinštine, koje je organizirala mjesna udruga „Turan“, obuhvatilo je izložbu s 31 fotografijom, koliko ih je bilo izloženo na zidovima kino dvorane, ali i projekciju filma u trajanju od 20-ak minuta na kojem se tijekom iste večeri moglo vidjeti još oko 160 radova. Filmski uradak Christa je realizirala uz pomoć svog supruga Alexa, brata Helmuta i njegove žene Johanne. Prema njenim riječima, većinu je fotografija snimila s terase svoje kuće na Skitači, s čijom su obnovom ona i njen suprug završili 2005., dok ih je tek nekolicina nastala u Koromačnu. A u objektivu su joj se našli nebo s oblacima različitih rasporeda i oblika, more, izlasci i vatreni zalasci sunca, pokoje stablo ili dio stabla... U središtu su, dakle, (pra)elementi prirode, otkud i naziv događanju. – Fotografija je moja strast od 16. godine. Skitaču sam počela snimati 2007., tako da su sve fotografije izložene ovdje nastale u protekle tri godine. Volim sve u vezi s ovim krajem, njegove ljude, prirodu, baš sve. Nadam se da će se posjetiteljima fotografije svidjeti jer sam u njih uložila zaista puno truda i ljubavi, izjavila nam je autorica na otvorenju izložbe, koja svoju kuću na Skitači „posudi“ organizatorima Smotre vina istočne Istre, koja se održava svake godine u lipnju, za



U objektivu su joj se našli nebo s oblacima različitih rasporeda i oblika, more, izlasci i vatreni zalasci sunca, pokoje stablo ili dio stabla...

prezentaciju i degustaciju bijelih vina. Primjetivši našu sumnjičavost oko boja na fotografijama, istaknula je kako intervencija u Photoshopu uopće nije bilo. Sve je, kaže, ispalo tako savršeno zahvaljujući i tome što su fotografije printane, odnosno nisu razvijene uobičajenim postupkom. – Naša gošća dolazi iz potpuno drugačijeg svijeta gdje su same zgrade i beton, tako da žarko voli svako stablo koje ima ovdje, kazao je Eler Dobrić, predsjednik udruge „Turan“, prilikom predstavljanja umjetnice, čiji su radovi iste večeri bili na prodaju. Za jednu je fotografiju, s Christinim potpisom, koja je bila dostupna u samo tri primjerka, valjalo izdvojiti 650 kuna.

Iznimno sam zadovoljna kako je sve uspješlo, pa i organizacijom izložbe, tako da ću ovo sigurno ponoviti u Beču, najavila nam je Christa potvrđivši da će ova izložba definitivno imati svoj nastavak. Jer, kao što će se zasigurno složiti oni koji su na samom predstavljanju radova sudjelovali, the show must go on...



U boj, u boj! protiv korupcije

Pripremio: Moreno Bartolić

Nakon prošlogodišnjeg uspješnog iskoraka, kad je **Holcim svoj godišnji Natječaj za sponzorstva tematski proširio** i prednost dao projektima čiji je cilj bio borba protiv korupcije i ove godine natječaj je u potpunosti bio posvećen antikorupcijskim projektima. Među šezdesetak projekata, koliko ih je ove godine pristiglo na natječaj, odabrano je sedam najkvalitetnijih.



“Holcim je društveno odgovorno poduzeće i zbog toga želimo djelovati na jačanju institucija civilnog društva kao korektora i usmjerivača javnom sektoru pri kreiranju javnih politika. Očekivati da netko drugi to odradi umjesto nas, možda je oportuno, ali nije odgovorno. Ni prema nama samima, niti prema budućim generacijama”, rekao je Žarko Horvat, Holcimov direktor industrijske ekologije.

Nakon višemjesečnog rada na projektima, 15. prosinca je održan sastanak s udrugama. Razgovarali smo o tijeku ovogodišnjih projekata: je li implementacija protekla sukladno očekivanjima, koje su poteškoće – očekivane i neočekivane iskrnule na putu, kako smo ih ili nismo, svladali, što bismo drukčije radili kad bismo ponovno krenuli iz početka...

Kritičkim promišljanjem osvještavanje štetnosti korupcije kod djece od 8 do 12 godina

Udruga za promicanje filozofije za djecu „Mala filozofija“

Udruga za promicanje i unaprjeđivanje filozofije za djecu Mala filozofija provodi program »Kritičkim promišljanjem osvještavanje štetnosti korupcije kod djece od 8 do 12 godina« u 13 škola, dvije gradske knjižnice i u Dokkici – dječjoj kreativnoj kući. Ukupno je u projekt uključeno 207 djece trećih i četvrtih razreda osnovnih škola u Vukovaru, Vinkovcima, Đakovu, Tenji, Osijeku, Zagrebu, Ninu, Zadru i Bibinjama. Dosađajna evaluacija pokazala je kako smo našim radionicama uspjeli velikom broju učenika osvijestiti dio negativnosti koje korupcija nanosi društvu i pojedincu. ■

Bruno Ćurko, voditelj projekta
www.petit-philosophy.com



H-Alterom protiv korupcije

Udruga za nezavisnu medijsku kulturu

H-Alter je kao medij sustavno obrađivao temu korupcije te je na taj način doprinio boljem informiranju i senzibilizaciji čitatelja. Objavljena su 32 autorska teksta koji su tematizirali korupciju i pojedine slučajeve u brojnim segmentima društva od politike, graditeljstva, zdravstva, medija do braniteljskih udruga i studentskih zborova. Čitatelji su se u projekt uključili vodeći rasprave u komentarima pod tekstovima i na društvenoj mreži Facebook gdje su svi tekstovi objavljeni. Velik broj članaka prenesen je u drugim, komercijalnim medijima, poput Monitor.hr-a, Index.hr-a, Net.hr-a, te na lokalnim portalima poput Zadarskog lista, ali i onima iz regije poput e-novina što je zasigurno doprinijelo boljoj vidljivosti projekta. H-Alter je također izradio i postavio na naslovnicu banner projekta s pozivom svim čitateljima da prijave slučajeve korupcije te s ključnim dokumentima i popisom tijela državne i lokalne uprave i udruga koje se bave temom korupcije. ■

Dijana Pribaćić Jurić, voditeljica projekta
www.h-alter.org



Korupcija.hr

Udruga za razvoj radijskih programa Radio mreža

Radio mreža je dvije godine za redom pod Holcimovim pokroviteljstvom proizvodila emisiju Korupcija.hr, koja se i danas emitira na tridesetak lokalnih radijskih postaja. Emisija predstavlja jedinstveni projekt koji, uz pomoć brojnih stručnih suradnika, iz tjedna u tjedan progovara o korupciji na više razina, od sociološke preko etičke do gospodarske. Nesumnjivo smo na ovaj način dotaknuli barem jedan dio tzv. običnih ili malih ljudi, za koje se pokazalo da ne znaju prepoznati korupciju u svakodnevnom životu. Otvarajući javni prostor za hrvatske zviždače, dokazivali smo da postoje i oni kojima je stalo i koji vjeruju da nam ipak dolaze bolji dani. ■

Siniša Bogdanić, odgovorna osoba za provedbu projekta
www.radionet.hr



Transparentnošću protiv korupcije - Imamo pravo znati!

Transparency International Hrvatska

Cilj kampanje bio je upoznati građane s njihovim pravom da od svih tijela javne vlasti traže informacije koje ih zanimaju. Pravo na pristup informacijama temeljni je preduvjet za transparentan rad javnih tijela, a time i za borbu protiv korupcije. U okviru projekta provedeno je istraživanje o upućenosti hrvatskih građana u postojanje Zakona o pravu na pristup informacijama i njihovom osobnom iskustvu s korištenjem tog zakona, te su pripremljene promotivne brošure. Građanima od Dubrovnika do Vukovara dijeljeni su promotivni leci, a održana su i predavanja za učenike. Vjerujemo da smo i ovom kampanjom pridonijeli ostvarivanju našeg šireg cilja - izgradnje društva osviještenih građana voljnih da utječu na tokove u svojoj društvenoj zajednici, te traže i potiču odgovorno i transparentno ponašanje institucija. ■

Dušan Vojnović, voditelj projekta
www.transparency.hr



Hobotnica

Radio 101

Projektom emisije Hobotnica, dajući mu ime po poznatom istupu jednog saborskog zastupnika, Radio se uključio u antikorupcijsku kampanju tvrtke Holcim smatrajući ju izuzetnim doprinosom životno potrebnoj borbi protiv korupcije u Hrvatskoj. Serijom emisija u atrak-



tivnoj radijskoj formi i tipičnom izrazu Stojedince obuhvaćan je niz «krakova» odnosno slučajeva korupcije. Sljedeći trag stvarnih istra- ga različitih hrvatskih hobotnica tako je zadnjeg mjeseca provedbe projekta on i iskočio iz zadanih okvi- ra – emisije. Pretvorio se u akciju krajem studenoga u kojoj se sricao recept pripreme hobotnice a la Sa- nader na 101 način nakon čega je on i sastavljen da bi onda na zagre- bačkoj špici hobotnica bila skuhanu i podijeljena građanima. ■

Silvija Šeparović, voditeljica projekta
www.radio101.hr



Studenti protiv korupcije

e-student - financijski klub

Svrha projekta je promijeniti mlade koji određuju u kakvom ćemo društvu živjeti za koju godinu. To je zalog za budućnost jer mijenja svijest mladih, koji će imati zdrav i jasan stav o štetnosti korupcije jednom kad dođu na vodeće pozicije. U sklopu projekta studenti su 9. prosinca u Zagrebu održali koncert, pokrenuli web stranicu plava-kuverta.info, a održat će i međunarodni debatni turnir u suradnji s Hrvatskim debatnim klubom. Osim toga, početkom sljedećeg semestra bit će provedena an- keta o percepciji korupcije na sveučilištu u Zagrebu. ■

Anela Memišević i Emina Šlibar, voditeljice projekta
www.plava-kuverta.info



KORUPCIJA - I tvoje NE je važno!

DIM, Udruga za građansko obrazovanje i društveni razvoj

U sklopu projekta izradili smo Facebook profil „Radoholik“ putem kojega želimo povezati i informirati zainteresirane korisnike iz cijele Hrvatske. Također želimo osigurati jednostavan pristup kvalitetnim informacijama vezanim uz korupciju i rad 'na crno'. Iskustva iz ovoga projekta su pozitivna. U prilog tome govori i činje- nica da nam se javilo i nekoliko novih škola koje žele da predavanje održimo i kod njih. ■

Učenici su, kao jedno od najvažnijih čimbenika za pojavu korupcije, pre- poznali nepostojanje odgovarajućih propisa i pravila. Osim toga, slabo imo- vinsko stanje, nepostojanje profesionalne etike i drugi čimbenici vezani uz kon- centraciju ekonomske moći u rukama malog broja pripadnika društva i poveza- nost centara političke i ekonomske moći uvjetuju da će borba protiv korupcije biti teška i dugotrajna. ■

Ivona Ratkić, voditeljica projekta
www.dimonline.hr





“ODRŽIVOST ĆE POSTATI PRIRODNA”

Luigi Centola, arhitekt (Rim, Italija) – dobitnik srebrne nagrade na globalnom natječaju Holcim Awards 2006. i gost 2. Hrvatskog foruma o održivoj gradnji 2008.

Natječaj Holcim Awards

Tekst: Petra Švarc

Treći međunarodni natječaj Holcim Awards za projekte i vizije održive gradnje otvoren je 1. srpnja 2010. i trajat će sve do 23. ožujka 2011. godine. Ukupni nagradni fond iznosi 2 milijuna američkih dolara.

Međunarodni natječaj Holcim Awards otvoren je za projekte održive gradnje koji su primjenjivi odmah, ali i za vizionarske koncepte usmjerene prema budućnosti. Natječaj prepoznaje svaki doprinos održivoj gradnji – bez obzira na njegovu dimenziju – u arhitekturi, krajobraznom i urbanističkom dizajnu, građevinarstvu, materijalima, proizvodima, tehnologiji gradnje te ostalim srodnim disciplinama.

Prijave se primaju u dvije kategorije. Glavna kategorija otvorena je autorima svih dobnih skupina za projekte koji su u naprednoj razvojnoj fazi i imaju visoku vjerojatnost realizacije, a prijaviti se mogu arhitekti, planeri, inženjeri i vlasnici projekata.

Kategorija „Nova generacija” otvorena je za studentske vizije i projekte na konceptualnoj razini, u ranoj razvojnoj fazi ili sa slabom vjerojatnošću realizacije. Ta je kategorija otvorena za studente posljednjih godina fakulteta te za postdiplomante.

Natječaj Holcim Awards odvija se kroz 5 regionalnih natječaja tijekom ove i iduće godine, dok će njegova globalna faza uslijediti 2012. godine. Ukupni nagradni fond iznosi 2 milijuna američkih dolara, a prijave traju do 23. ožujka 2011.

Detaljnije informacije o natječaju, ali i upute za prijavu možete pronaći na službenoj web stranici natječaja:

www.holcimawards.org.



TRADICIONALNO MARTINJE U MOMJANU

U znaku momjanskog muškata

Tekst i fotografije: Luka Jelavić

Blagdan sv. Martina tradicionalno se na području Bujštine slavi u Momjanu, gdje je smještena i župna crkva tog sveca. Upravo u toj crkvi ove godine je, u okviru svete mise posvećene blagdanu i momjanskom zaštitniku, prvi puta blagoslovljeno mlado vino, odnosno obavljeno krštenje mošta.



Martinje u Momjanu i ove je godine bilo u znaku mladoga vina, posebno momjanskog muškata, po kojemu je ovaj kraj na daleko poznat. No bilo je i drugih zbivanja i manifestacija u okviru trodnevnog programa u organizaciji Grada Buje, TZ Buje i Zajednice Talijana Momjan.

Uz prigodni kulturno-umjetnički i zabavni program te likovne izložbe, središnji dio Martinja bila je Vetrina muškata, ocjenjivanje mladoga vina te autohtone sorte. Posjetitelji su degustirali i ocjenjivali mladi muškat raznih vinara s područja Istre, a titule muškata po ocjenama posjetitelja dobili su Anđelo Brajko (Oskoruš), Rino Černac (Grožnjan) i F&F Ravalico (Nova Vas). Prvi puta je ocjenjivano vino proizvođača s područja cijele Bujštine, a posebna komi-

sija ocjenjivala je 28 uzoraka malvazije, 20 crnih vina i 19 uzoraka muškata. Zlato je dobila malvazija Veralde - Lucijana Visintina, srebro je dodijeljeno malvaziji Morena Degrassija, a broncu Gianfranca Kozlovića. U kategoriji muškata najbolje ocjene dobili su Rino Černac, Anđelo Brajko i Moreno Degrassi. Najboljim crnim vinom proglašen je refošk Morena Degrassija, drugi je bio refošk Rina Prelca, a treći teran M. Degrassija.

U okviru Martinja održan je 18. međunarodni susret harmonikaša na kojemu je nastupilo tridesetak izvođača na harmonici, ali i drugim instrumentima. Svoj prilog momjanskom Martinju dalo je preko 120 sudionika biciklijade, te sportaši, učenici momjanskih škola i vrtića, te motoristi i glazbenici.





ZATVOREN 38. MEDITERANSKI KIPARSKI SIMPOZIJ U DUBROVI

Bijela cesta u negativu

Ivana Picelja

Tekst: Moreno Bartolić
Fotografije: arhiva MKS

U Labinskoj Dubrovi je 14. studenog prigodnom svečanošću zatvoren 38. Mediteranski kiparski simpozij (MKS). Tijekom simpozija nastala je 15. dionica „Bijele ceste“ - nazvana „Bijela cesta u negativu“ - autora Ivana Picelja, koju je autor strukturirao na način briljantne crno-bijele kamene sinteze u koju je sakupljena sva umjetnička i stvaralačka filozofija, etika i estetika ovog barda hrvatske i europske suvremene umjetnosti.

U sklopu svečanosti zatvaranja, predsjednica MKS-a Gorka Ostojić Cvajner istaknula je kako je Ivan Picelj uvećao „Bijelu cestu“ za jednu veličanstvenu dionicu. Dodala je pritom da je Park skulptura u Dubrovi jedan od 270 najboljih u svijetu i među 10 najboljih u Europi, a jedini takve vrste u Hrvatskoj. „Iako on raste nešto sporije nego li bismo mi to htjeli, on će sigurno i dalje rasti - „Bijela cesta“ dobit će svoje raskrižje, a planiramo i sjedište Muzeja suvremenog kiparstva te info punkt“, dodala je.

Predsjednik Stručnog savjeta prof. Josip Diminić, rekao je kako MKS stvara nove dionice „Bijele ceste“ za tisućljeća koja dolaze i istaknuo zadovoljstvo što svakodnevno ondje viđa brojne šetače, koji uživaju na tom čudesnom mjestu.

Okupljenima se obratio i supervizor ovogodišnjih radova, član Stručnog savjeta, a ujedno i sam autor nagrađivane dionice „U očekivanju kiše“, Ante Rašić, koji je rekao

da je autor na današnji dan istovremeno nesretan i sretan zbog svoje dionice: „Picelj je danas nesretan što zbog bolesti srca i prevelikih emocija nije ovdje, ali ujedno i sretan zbog svoje dionice koju će, nada se, uskoro u miru doći pogledati“.

Predstavnik jednog od sponzora, Nenad Juretić iz Holcima, na događanju je upoznao prisutne s Holcimovim natječajem za projekte i vizije održive gradnje Holcim Awards. Tom je prilikom od domaćina primio grafiku „Bijela cesta u negativu“ Ivana Picelja koja je tiskana u svega 50 primjeraka.

Program je uvećao Dječji zbor Mornica iz Labina pod vodstvom Aleksandre Korolije, nakon čega su se svi okupljeni prošetal po „Bijeloj cesti u negativu“, Ivana Picelja.



IVAN PICELJ, ugledan je slikar, kipar i oblikovatelj. Završio je ALU u Zagrebu 1946., jedan je od osnivača grupe EXAT 1951., potpisnik je Manifesta kojime se grupa opredjeljuje za apstraktnu umjetnost. Jedan je od utemeljitelja pokreta tzv. novih tendencija. Baveći se dizajnom i grafičkom tipografijom, unaprijedio je šezdesetih godina vizualnu umjetnost i kulturu grafičkog oblikovanja i snažno djelovao na generacije mladih umjetnika i grafičara. Svojim specifičnim postupkom redukcionizma i minimalizma razvio je osoban stil geometrijske apstrakcije unutar suvremene hrvatske likovne umjetnosti. Princip multiplikacija osnovne plastičke jedinice unutar pravilnih ploha određuje njegov temeljni postupak koji će se sjajno uklopiti u višebojnu strukturu mozaikalno položenog kamena na dionicu njegove Bijele ceste.

Različita lica nose istu MASKU

Tekst i fotografije: Klara Švraka

Marljivi učenici i učitelji OŠ "Vitomir Širola-Pajo" iz Nedešćine odlučili su pomaknuti zidove i školu uvesti u Europu. Od ove školske godine uključili su se u tri međunarodna projekta što je za jednu školu koja broji 117 učenika veliki uspjeh



Međunarodni projekt "Šafran" započet 2009. godine nastavljen je s realizacijom i u 2010. Projekt predstavlja jasan način za upoznavanje mladih ljudi s temom holokausta i podizanje svijesti o opasnostima rasizma, diskriminacije, predrasuda i fanatizma. Žuto cvijeće šafrana podsjeća na žute Davidove zvijezde koje su Židovi morali nositi za vrijeme nacizma. Projekt se realizira kroz sadnju i praćenje rasta lukovica žutog šafrana u znak sjećanja na djecu žrtve holokausta te kroz razmjenu iskustava i uspostavu suradnje sa školama širom svijeta koje se svake godine uključuju u projekt. Cvatnja šafrana podudara se s Međunarodnim danom sjećanja na žrtve holokausta 27. siječnja.

UNESCO-ov projekt "Škole za Afriku" humanitarnog je karaktera jer se u sklopu projekta putem kojeg se kroz edukativni materijal i radionice učenici upoznaju sa životom u Africi i prikupljaju novčana sredstva za pomoć u školovanju djece. Svake se godine pomaže jednoj od najsiromašnijih zemalja Afrike, a ove godine je pomoć posvećena Etiopiji kao jednoj od najugroženijih afričkih zemalja. U školi su se tijekom cijele školske godine prikupljala sredstva bilo kroz dobrovoljne priloge, prodajne izložbe, lutrije, donacije i sl. kako bi i djeca iz Nedešćine dala svoj doprinos.

Najznačajniji i najvažniji međunarodni projekt je projekt koji je nastao trilateralnom suradnjom osnovnih škola iz Beograda, Kiseljaka i Nedešćine, a nagrađen je na međunarodnom natječaju ACES-A (Academy of Central European Schools) među 139 prijavljenih projekata. Tema natječaja bila je "Pronađite rješenja! Rješavanje konflikata u školama i njihovom okruženju".

Projekt kojeg su zajedno osmislile OŠ Ivana Milutinovića iz Beograda, OŠ Kiseljak iz Kiseljaka kod Tuzle i OŠ "Vitomir Širola-Pajo" iz Nedešćine nosi naziv "Različita lica nose iste maske". Cilj projekta koji se realizira od rujna 2010. do ožujka 2011. je usmjeren na rješavanje problema i rad na međusobnim odnosima učenika, učitelja i roditelja. Polazi se od ideje da je osobno ponašanje jedino koje možemo mijenjati. Tijekom realizacije projekta predviđena su dva susreta škola sudionica u projektu i to prvi u Nedešćini (početkom studenog) i drugi u Beogradu (početkom ožujka) - kroz zajedničke dramske radionice i predstave pokazat će se rezultat rada. Radni jezik projekta je engleski, te se sva službena komunikacija, materijali i izvješća o realizaciji i etapama projekta dostavljaju na engleskom jeziku.

Više o samom projektu možete pročitati na web stranici škole:

www.os-vspajo-nedescina.skole.hr



Tekst i fotografije: Ljiljana Risek

U Lepoglavi je održan **5. hrvatski festival ženskog nogometa**, na kojem je sudjelovalo 19 ekipa iz BiH, Slovenije i Hrvatske

KAD DJEVOJKE IGRAJU NOGOMET

Lepoglavi priznanje UEFA-e za razvitak ženskog nogometa

Peti hrvatski festival ženskog nogometa u Lepoglavi dokazao se, osim kao mjesto dobrog nogometa i fair-playa, isto tako i kao festival razigrane mladosti. Kvaliteta viđenog pokazuje da ekipe što prije treba uključiti u natjecanja i poduzeti sve kako bi ženski nogomet stao uz rame s muškim.

Poruka je to koja se čula na svečanosti zatvaranja 5. festivala ženskog nogometa, na kojemu se okupilo 19 ekipa iz BiH, Slovenije i cijele Hrvatske. I doista: ekipe mladih zaljubljenica nogometa iz Sarajeva, Zenice, Breze, Nević Polja, Cirkulana, iz Zagreba, Splita, Rijeke, Knina, Varaždinskih Toplica, Marije Gorice, Barilovića, Lepoglave i šire okolice na travnatim terenima lepoglavskog SRC-a kroz dva su festivalska dana pokazale ono što se više ne viđa u takozvanom industrijskom nogometu.

- A to su, pravi sportski potezi, stare, dobre tekme i sve ono što nogomet čini najljepšom sporednom stvari na svijetu - kazao je koordinator CCPA-OFFS Hrvatska Velimir Suban iz Zagreba. Domaćinima, Gradu Lepoglavi i Zajednici sportskih udruga, stiglo je i visoko priznanje UEFA-e i njezina predsjednika Michela Platinija, za izniman doprinos razvitku ženskog nogometnog sporta. Gradonačelniku Marijanu Škvariću priznanje su uručili glavni tajnik Hrvatskog nogometnog saveza Zorislav Srebrić i predsjednik odjela za grassroots programe Dragutin Katalenić. Lepoglavi su čestitali i predstavnici ŽNS-a Davor Daraboš i Ivan Novak, a natjecanja je pratio selektor svih ženskih selekcija Hrvatske Dejan Klafurić sa stručnim stožerom.



Grad Lepoglava dobio potporu Hrvatskog nogometnog saveza za otvaranje kampa za pripremu sportaša

Na svečanosti u Lepoglavi održanoj 25. studenog glavni tajnik HNS-a Zorislav Srebrić i gradonačelnik Marijan Škvarić predstavili su idejni projekt Grassroots centra i potpisali pismo namjere kojim potvrđuju svoje partnerstvo. Sportsko-rekreacijski centar u Lepoglavi, s igralištima, atletskim stazama i pratećom sportskom i ugostiteljskom infrastrukturom uredit će se kao sportski kamp u koji će na pripreme dolaziti sportaši iz cijele Hrvatske. Kamp neće biti namijenjen profesionalnim klubovima, već isključivo skupinama koje se sportom bave amaterski – mladima, ženama, invalidima, veteranima i mlađim dobnim skupinama iz lokalnih, regionalnih i nacionalnih selekcija.

Najboljim igračicama proglašene su Melisa Zukić (Sarajevo) i Nensi Čačić (Knin), najgolmanice su Neila Muslić (Sarajevo) i Maja Keleminac (V. Toplice), najstrijelac među klubovima je Monika Conjar iz Agrama, najstrijelac u sekcijskoj konkurenciji je Tanja Medvedec iz Trnovca, nagradu za fair-play osvojile su ekipe Cirkulana 1 i Kamenice.

Tijekom festivala održane su i rasprave o pozitivnom utjecaju lepoglavskih festivala na razvitak i popularizaciju ženskog nogometa, a velik interes izazvala je radionica na temu zdravog stila života i „NE“ dijetama.

Osvojene nagrade i priznanja

Zlato i velik pehar - zagrebački Agram Srebro - Sarajevo
Bronca - Iris-Čelik iz Zenice

U konkurenciji sekcija

1. Knin
2. Varaždinske Toplice
3. Breza (BiH)





DAN GRADA I DAN ŽUPE - desetodnevnom proslavom građani su obilježili prosinačke gradske jubileje i župski blagdan

Unatoč krizi, GRAD ZA DESET se razvija i ide naprijed

Pripremila:
Ljiljana Risek

Škvarić: Lepoglava se ove godine razvijala u znaku komunalno-infrastrukturnih ulaganja, stvaranja preduvjeta za poticaj rasta gospodarstva i intenzivnog razvitka te obogaćivanja društvenog života građana

Bogatim programom proslave od 3. do 12. prosinca Lepoglavčani su proslavili Dan grada i Dan župe, što se obilježavaju 8. prosinca, o blagdanu Bezgrešnog začeća Blažene Djevice Marije. Među središnjim manifestacijama bila je svečana sjednica Gradskog vijeća, održana u Domu kulture. Među brojnim gostima i uzvanicima bili su i varaždinski dožupani Milan Pavleković i Blanka Glavica-Ječmenica, predsjednica Županijske skupštine Dubravka Biberdžić, varaždinski biskup msgr. Josip Mrzljak i mnogi drugi.

Tom svečanom prilikom uručene su gradske nagrade pojedincima, ustanovama i udrugama koji su svojim radom zadužili Lepoglavu i sve njene stanovnike. Plaketa za životno djelo uručena je bivšem lepoglavskom župniku preč. Mati Repiću.

- Veseli me što u svojoj dubokoj starosti proživljavam trenutke u kojima se Lepoglava razvija i ide naprijed! Bude joj pomogao i župnik, biskup je uvijek pri ruci, a i bl. Stepinac koji na nebu moli za nas! – kazao je preč. Repić i zahvalio gradskim službama što su ga se sjetile i plaketom za životno djelo nagradile njegov, desetljećima dug duhovni i pastoralni rad u Lepoglavi, u kojoj je proveo 53 godine.

Na svečanoj sjednici plakete su dodijeljene i osnovnim školama u Višnjici i Kamenici, te dobrovoljnim vatrogasnim društvima Kamenice i Kaznionice u Lepoglavi.

- Ovu plaketu posvećujem bivšim ravnateljima škole Zvonimiru Rodeku i Anti Smolji, jer bez njihove vizije i znanja, škola u Kamenici danas ne bi bila ovakva – poručila je,





Na fotografijama:

1. Prsten od poludragulja ahata, optočen srebrom, domaćini su poklonili biskupu Mrzljaku
2. Svečanu misu u povodu Dana župe predvodio je biskup msgr. Josip Mrzljak
3. Koncert u župnoj crkvi izveo je zbor Filozofskog fakulteta u Zagrebu
4. U čast Dana grad i Dana župe zapucali su kamenički i višnjički kuburaši
5. Svečanoj sjednici odazvalo se mnoštvo gostiju i uzvanika
6. Projekt Ekomuzeja čipke predstavila je konzultantica Dragana Lucija Ratković
7. Plaketa za životno djelo bivšem lepoglavskom župniku preč. Mati Repiću
8. Dobitnici Nagrada Grada Lepoglave za 2010. godinu

primajući nagradu, Marija Rodek, aktualna ravnateljica kameničke Osnovne škole Ivana Rangera.

Grad za deset

Nakon pozdravnih riječi predsjednika Gradskog vijeća Zorislava Rodeka, na razvitak Lepoglave u prošlih godinu dana osvrnuo se gradonačelnik Marijan Škvarić. S obzirom da Lepoglava svoje turističke i druge razvojne potencijale promiče pod motom „grad za deset“, obrazložio je da stoga gradske proslave ove godine traju deset dana, a da ih domaći KUD-ovi i udruge uglavnom „odrađuju“ vlastitim snagama.

- Ove smo godine sve naše snage „upregli“ u to da našim građanima omogućimo što bolju komunalnu infrastrukturu i društveni život, a realizirali smo i nekoliko jakih projekata u cilju gospodarskog razvitka. Opremili smo Poslovnu zonu Faza 1 sa 16 parcela, u kojoj investitorima nudimo komunalno opremljeno zemljište po povoljnim uvjetima. Pokrenuli smo program Poduzetnik, kojim ulagačima subvencioniramo kamate na kredite, a domaćim turističkim djelatnicima

isplatili smo 116.000 kuna izravnih potpora. Tijekom godine pokrenuli smo cijeli niz komunalno-infrastrukturnih i prometnih ulaganja, a neke od njih realizirali smo u suradnji s Hrvatskim cestama, Hrvatskim vodama i ŽUC-om. Mnogo smo računa vodili o društvenom životu naših građana; održan je cijeli niz velikih kulturno-zabavnih i sportskih manifestacija, a iduće godine predstoje nam ulaganja u modernizaciju dječjeg vrtića – naglasio je Škvarić.

O radu Projektno-razvojnog ureda, osnovanog s ciljem kandidiranja projekata domaćim i europskim novčanim fondovima, govorio je njegov voditelj Emil Tkalec.

- Lepoglava ima 49 gotovih projekata, a oni koji su već spremni za kandidiranje vrijedni su 20 milijuna kuna. U pripremi je još projekata, vrijednih 150 milijuna kuna – kazao je Tkalec. Zagrebačka konzultantica Dragana Lucija Ratković predstavila je i projekt Ekomuzeja čipke i čipkarstva, naglasivši da je on zamišljen kao „magnet“ za razvitak kulturnog turizma u Lepoglavi. Pozdravne riječi i čestitke uz Dan grada i župe domaći-

nima su uputili dožupan Milan Pavleković i predsjednica Županijske skupštine Dubravka Biberdžić, a pročitani su i pozdravni telegrami brojnih uglednika.

Niz manifestacija i sadržaja za sve generacije

U sklopu Dana grada održan je i koncert zbora Filozofskog fakulteta iz Zagreba, humanitarni koncert za bolesnog dječaka Tihomira Kudeljnjaka iz Višnjiće, kazališne predstave, radionica „Od turističke inicijative do novog turističkog proizvoda“, a na svečanoj misi u povodu Dana župe domaćini su varaždinskom biskupu msgr. Josip Mrzljaku poklonili prsten od lepoglavskog poludragulja ahata, optočen srebrom. U čast dana Dana grada iz kubura su pucali višnjički i kamenički kuburaši.

Održana su i sportska natjecanja učenika lepoglavskih škola i njihovih vršnjaka iz slovenskog Leskovca i Vidma, a kazališnu predstavu „Rođendan“ u kinodvorani izveli su glumci Lepoglavskog puškara. Organizirana je i podjela darova na Tawanu u povodu sv. Nikole.

RAŠA

Ca je novega?

Slavlje uz bratimljenje s Velikom i radove Renata Percana

PROSLAVA DANA OPĆINE RAŠA I SVETE BARBARE

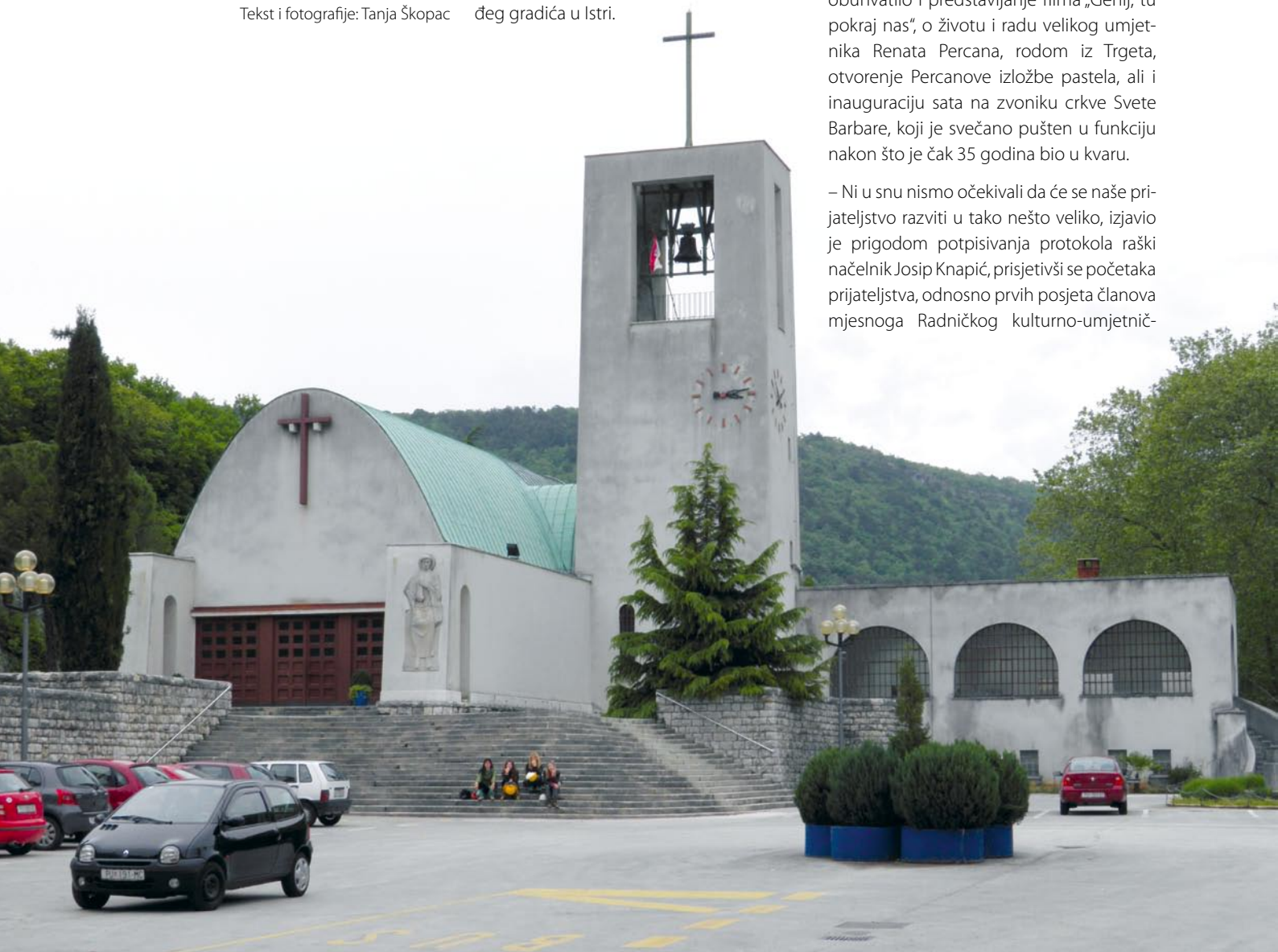
Tekst i fotografije: Tanja Škopac

Nakon bratimljenja s talijanskom općinom Carbonia u ožujku, Općina Raša je Povelju o suradnji i prijateljstvu početkom prosinca potpisala s Općinom Velika. Dogodilo se to na svečanoj sjednici raškoga Općinskog vijeća što se 3. prosinca održala u okviru obilježavanja Dana općine, koji se slavi 4. studenog, na dan kad je Raša 1937. inaugurirana, te povodom 4. prosinca, blagdana Svete Barbare, zaštitnice rudara i najmlađeg gradića u Istri.

Svečana sjednica Općinskog vijeća posljednjih se godina održavala početkom studenog, no ove se godine iz praktičnih i financijskih razloga, odnosno u skladu s recesijskim prilikama te u cilju uštede i izbjegavanja dvostrukih troškova, svečanost održala zajedno s onima planiranima za 4. prosinca.

Tako je, osim bratimljenja s Velikom, slavlje obuhvatilo i predstavljanje filma „Genij, tu pokraj nas“, o životu i radu velikog umjetnika Renata Percana, rodom iz Trgeta, otvorenje Percanove izložbe pastela, ali i inauguraciju sata na zvoniku crkve Svete Barbare, koji je svečano pušten u funkciju nakon što je čak 35 godina bio u kvaru.

– Ni u snu nismo očekivali da će se naše prijateljstvo razviti u tako nešto veliko, izjavio je prigodom potpisivanja protokola raški načelnik Josip Knapić, prisjetivši se početaka prijateljstva, odnosno prvih posjeta članova mjesnoga Radničkog kulturno-umjetničkog društva.





Osim bratimljenja s Velikom slavlje je obuhvatilo i predstavljanje filma „Genij, tu pokraj nas“, otvorenje Percanove izložbe pastela, ali i inauguraciju sata na zvoniku crkve Svete Barbare, koji je svečano pušten u funkciju nakon što je čak **35 godina bio u kvaru**

kog društva (RKUD) „Rudar“ i njihovih nastupa u Velikoj polovicom 90-ih godina. Bila su to još ratna vremena, a gostovanja raških folklorša u ovoj općini Požeško-slavonske županije bila su, istaknuo je u Raši velički načelnik Vlado Boban, poveznica s Istrom i podrška onima koji su u to vrijeme branili svoj kraj. – Danas Rašani na našim manifestacijama u Velikoj nisu više gosti, nego domaćini, naglasio je Boban u nastavku.

Svečanosti je bio nazočan i istarski dožupan Vedran Grubišić, prema kojemu,

prijateljstvo između Velike i Raše nije od velike važnosti samo u kontekstu kulturne razmjene između dviju općina, već i za provedbu budućih zajedničkih projekata, koje će one kandidirati prema fondovima Europske unije.

Po završetku svečanosti u općinskoj vijećnici uzvanici su pozvani u Galeriju „A“, u sjedište raškoga RKUD-a, na premijeru 50-minutnog dokumentarca „Genij, tu pokraj nas“ autora Milana Polića te otvorenje izložbe. U filmu je naglasak na Percanovim

starijim djelima, dok je izložba obuhvatila recentnije radove velikog umjetnika, točnije, njegovih 30-ak pastela. Kako je na inauguraciji izložbe kazao Tullio Vorano, voditelj Narodnog muzeja u Labinu i povjesničar umjetnosti, riječ je o zanimljivim i vrijednim crtežima kojima je Percan još jednom potvrdio svoju umjetničku i crtačku veličinu.

Idućeg je dana, 4. prosinca, svečano pušten u pogon sat na zvoniku crkve Svete Barbare, čime su kraju privedene svečanosti u povodu Dana općine i blagdana zaštitnice rudara. Što se popravka sata tiče, prema riječima načelnika Knapića, zgotovljena je tek prva faza projekta obnove zvonika, u koju je investirano 40 tisuća kuna. Trebala bi uslijediti zamjena zvona. Radove je izvela tvrtka „Zorko“ iz Samobora, a obnovljeni su sat zajedničkim snagama, nakon prigodnoga misnog slavlja, razotkrili raški župnik Josip Zović i načelnik Knapić.



PENJAČKI CENTAR

Sportsko penjanje sve popularnije

Članovi PAK-a zadovoljni
su odazivom mladih novom
sportu u Lepoglavi

Pripremila: Ljiljana Risek

Otkako je u kolovozu otvoren Penjački centar Lepoglave, penjačku stijenu pohodili su deseci penjača, a među njima najviše je redovitih posjetitelja i ljubitelja penjanja. S obzirom na da je među njima najviše djece školske dobi, čini se da penjanje među školskom populacijom postaje sve popularnije. To znači da je i ostvaren glavni cilj otvaranja Penjačkog centra, a to je popularizacija ne-svakidašnje sportske discipline.

U njemu svakim radnim danom, od ponedjeljka do petka, dežurni instruktori svoje znanje i dugogodišnje iskustvo u penjanju i alpinizmu prenose na mlađe naraštaje i time upotpunjuju sportsku i turističku ponudu Lepoglave.

- Vodstvo Planinarsko-alpinističkog kluba (PAK) Lepoglave još jednom zahvaljuje gradonačelniku Marijanu Škvariću na velikoj potpori i zalaganju na ostvarenju projekta uređenja Penjačkog centra. Zahvaljujemo i svima ostalima koji su pomogli, a posebno Domu kulture - izjavio je Mario Musulin, tajnik PAK-a.

Svi ostali zainteresirani pozvani su da posjete Penjački centar svakim radnim danom od 18 do 22 sata, te uz vodstvo instruktora upoznaju sve zanimljivosti ovog sporta. ■



U POVODU 50. OBLJETNICE STEPINČEVE SMRTI
U LEPOGLAVI JE OTKRIVEN KIP BLAŽENIKA

Stepinčev kip blagoslovio msgr. Mrzljak, blaženikovo kumče

Odak: Stepinac, vezan lancem, metafora je povijesnog odnosa prema Hrvatima, koje se uvijek, u nacionalnom i vjerskom smislu, htjelo sputati i svezati

Pripremila: Ljiljana Risek

- Blaženi Alojzije Stepinac u Lepoglavi je tamnovao punih pet godina, a potom je potajice odveden u doživotni kućni pritvor u Krašiću. O tome da je kaznu proveo u patnji i mučeništvu pokazuje izvještaj tadašnje zatvorske uprave o nadbiskupovu ponašanju, u kome stoji da je „bio lošeg vladanja i nedisciplinovan, skroz negativan u političkom pogledu, govorio je da nije ništa kriv, a pri tome je iz njega izbijala mržnja“. No, povijest je o Stepincu već dala drukčiji sud, a njegov primjer treba biti poticaj svim vjernicima da se u svakodnevnom kršćanskom životu isplati prolaziti kroz teškoće i patnje s vjerom da nas Bog nije zaboravio ni ostavio.

To je na velikom misnu slavlju u Lepoglavi, priređenom 5. prosinca, u povodu 50. obljetnice smrti bl. Stepinca i na dan kad je blaženik prije 59 godina izašao iz lepoglavskog zatvora, brojnim okupljenim vjernicima na misi u župnoj crkvi Blažene Djevice Marije, poručio varaždinski biskup msgr. Josip Mrzljak. On je potom ispred crkve blagoslovio kip Stepinca, rad akademskog kipara Anđelka Odaka iz Zagreba. Okupljenom mnoštvu obratio se i župnik vlč. Andrija Kišiček:

- Nadbiskup Stepinac uz jako je milicijsko osiguranje, u velikoj tajnosti, odveden iz zatvora u kućni pritvor. Gotovo 60 godina kasnije, uz pavlinsku crkvu, blizu zatvora u kojemu je započeo svoje mučenništvo, njemu u čast otkrivamo veličanstveni spomenik. Ponosni smo što je kip blagoslovio biskup Mrzljak, koji je krizmano kumče blaženog Stepinca – naglasio je vlč. Kišiček, te zahvalio anonimnom donatoru koji je pokrio troškove izrade brončanog kipa. Izražavajući radost postavljanjem Stepinčeva kipa, gradonačelnik Marijan Škvarić rekao je da, uz svoju bogatu kulturno-povijesnu tradiciju, Lepoglava ima i drugu, tamnu stranu.

- Ona je bila i mjesto ljudskih stradanja, patnje i boli. I Stepinac je bio dio toga, velik u patnji, još veći u opraštanju – rekao je Škvarić. Prigodne misli lepoglavskih učenika o blaženikovu životu pročitali su mladi, a prisutnima se obratio i sam autor, Anđelko Odak.

- Stepinac, vezan lancem, metafora je povijesnog odnosa prema Hrvatima, koje se uvijek, u nacionalnom i vjerskom smislu, htjelo sputati i svezati – poručio je Odak i dodao da je spomenik zamislio kao simbol hrvatske povijesti u širem kontekstu.

Lepoglava čuva Stepinčev drveni oltar

- Premda je bio u zatvoru i odvojen od naroda, Stepinac nikad nije bio izbačen iz misli i sjećanja naroda i Crkve, a tako je i danas – naglasio je msgr. Mrzljak i podsjetio da lepoglavska crkva još čuva drveni oltar sv. Josipa za kojim je Stepinac u zatvoru svakoga dana slavio euharistiju. Svečanosti blagoslova pridružili su se i vatrogasci, Limena glazba, KUD Lepoglavski pušlek, čipkarice, Zrinski garda i mnogi drugi.



Jeste li znali...

...da Facebook ima više od **400 milijuna** aktivnih korisnika?

...da više od **1.500.000** poduzeća (da, da, milijun i pol'!) ima svoju Facebook stranicu?

A jeste li znali da je jedno od tih poduzeća i Holcim?

Ako niste, sad je pravo vrijeme da nas posjetite na Facebooku!

Holcim je još prošle godine pokrenuo svoju Facebook fan stranicu i, kao jedan od prvih u sektoru građevine u Hrvatskoj,

prepoznao važnost interneta i društvenih mreža u komunikaciji, na početku sa svojim zaposlenicima, a nadamo se kasnije kupcima i lokalnim zajednicima u kojima poslujemo.

Našu Facebook stranicu lako možete pronaći: www.facebook.com/HolcimHrvatska

Tekst: Marta Čavlek Lučin

A što vas sve tamo očekuje? Možete pogledati fotografije s naših radionica i događanja, preslušati epizode naše radio-sapunice Glavom kroz zid, upoznati naše zaposlenike, lokacije, proizvode...

Možete davati svoje prijedloge, ideje, možete komentirati naše fotografije i - zašto ne? - staviti neku od svojih fotografija... Bilo bi nam drago da nam se pridružite.

I na kraju - jeste li znali da je u vremenu koje vam je bilo potrebno da pročitate ovaj broj MagazinaPlus, više od milijun korisnika promijenilo svoj status na Facebooku? Provjerite da li je i Holcim pripremio nešto novo za vas na svojoj Facebook stranici! ■

facebook

www.facebook.com/HolcimHrvatska

YouTube
Broadcast Yourself™

www.youtube.com/HolcimHrvatska

Aktualnosti Lepoglava

Pripremila:
Ljiljana Risek

Pješačka staza od područne škole u Žarovnici do rotora

Krajem listopada počela je gradnja pješačke staze u Žarovnici, od područne škole do rotora. Riječ je o zajedničkom ulaganju Grada Lepoglave i Županijske uprave za ceste, a izvođenje radova povjereno je varaždinskoj Cesti. Cilj je povećanje sigurnosti za sve sudionike u prometu, pogotovo za školsku djecu. Ovisno o vremenskim prilikama, planira se i polaganje finog asfaltnog sloja na rotoru te preasfaltiranje i obnova ceste na izlazu Kamenica – Kameničko Podgorje. Vrijednost radova je oko 400.000 kuna, a ŽUC i Grad Lepoglava financiraju ih u omjeru 50:50. ■



Došiel je, došiel sveti Martin...

U Kameničkom Podgorju, kod kapelice sv. Martina, na samo Martinje misu je služio vlč. Ivan Hruško iz Cvetlina. Misi i blagoslovu mladog vina prisustvovalo je više od 200 vjernika. Oni su potom proslavu Martinja nastavili s članovima lepoglavske Udruge vinogradara, vinara i vočara Klopoteč, koji su za tu priliku pripremili bogatu zakusku. A proslava Martinja, kako to već tradicionalno biva u našem kraju, bila je potom popraćena pjesmom i glazbom do kasnih večernjih sati. ■



Robert Lončar - zlatni tata za 2010./2011.

U žestokoj konkurenciji čak 18 ponosnih tata vrtičkih klinaca, Robert Lončar pobjednik je Izбора najtate Dječjeg vrtića Lepoglave u pedagoškoj godini 2010./2011. Budući da vrtić ove godine obilježava desetobljetnicu takvih izbora, Lončar je proglašen i jubilarnim zlatnim najtatom, pa je, uz već poslovičan valjak, pregaču i pehar od slame, okičen i posebnim cvjetnim vijencem na kojemu su cvjetovi stilizirani od – komušina. ■

U veselom druženju u prepunom vrtiću, odluku o pobjedniku donijelo je žensko povjerenstvo na čelu s najmamom Gabrijelom Belčić. Nakon uvodnih disciplina, u kojima su se tate natjecali u izradi božićnog nakita od slame, komušine i trave, u finalne borbe ušli su Goran Đurđević, Vladimir Ribić, Silvestar Držaić, Damir Ribić, Robert Lončar, Miljenko Štefanek, Robert Bratković, Goran Bračko i Stjepan Šprem. U odlučujućoj za-

vršnoj disciplini, izradi lutke od prirodnih materijala, pobjedu je izborio Lončar.

Tate su i zapjevali: uz pratnju gitare, na kojoj je svirao Danijel Češnjaj iz bednjanskih Kavalira (i sam vrtićki tata), iz svega glasa i bučnu potporu razdraganih klinaca, pjevali su Miroslav Maček i Mario Breški. ■



U društvu Enesa Kiševića



U prostorijama Gradske knjižnice i čitaonice u utorak, 16. studenog, gostovao je poznati pjesnik i glumac Enes Kišević. U ugodnom društvu poete, posjetitelji su uživali u stihovima posvećenim životu, ljubavi i ljepoti, inspiriranim pjesnikovim uspomenaма iz djetinjstva i roditeljskog doma.

Među pjesme, autor je uvrstio i stihove Modre rijeke Maka Dizdara, koje je izveo uz pomoć djevojčice iz publike, a to je pjesničkom druženju dalo posebnu čar. Na kraju večeri posjetitelji su imali priliku i neposredno se družiti s autorom te od njega zatražiti posvetu i autogram. ■

Pripremila:
Tanja Škopac

Raša

Aktualnosti

Održan memorijalni malonogometni turnir „Federiko Višković“

U okviru ovogodišnjega izdanja tradicionalne pučke fešte Sekovanje, koja se u Koromačnu organizira potkraj kolovoza, u povodu blagdana Svetoga Ivana Glavosijeka, održan je prvi memorijalni malonogometni turnir „Federiko Višković“. Organizirali su ga članovi Malonogometnoga kluba „Punta nera“, prijatelji prošle godine preminulog Federika, u suradnji s nizom sportskih udruga s Labinštine. Turnir se održao na terasi uz zgradu Društvenog doma u Koromačnu, a sudjelovalo je 9 ekipa. ■

Meh na srcu 2010.

Na ovogodišnjem, 15. izdanju „Meha na srcu“, godišnje smotre istarskih svirača meha, dvojica, šurli, sopelica i mešnica, koje se održalo u Raši u organizaciji RKUD-a „Rudar“, nastupilo je 40 izvođača iz Istre. U velikom broju, na oduševljenje organizatora, predstavili su se mladi svirači. Gosti večeri bili su gajdaši iz Garešnice, koji su se, osim svirkom na gajdama, predstavili i izvedbama na nekim drugim instrumentima koji se sviraju u okolici Požege, a među kojima su jedinka, tambura, tamburica, gitara i violina. ■

U obilasku rudnika u raši

Početkom svibnja, za sudionike arhitektonske radionice „Gradnja kopanjem“, jedne od aktivnosti II. faze projekta UNDERGROUND CITY XXI – „Definiranje arhitektonsko urbanističkog modela budućeg podzemnog 3D okoliša“, što se od 3. do 8. svibnja održala u labinskom Kulturnom centru „Lamparna“, organiziran je obilazak raškoga rudnika. Pri liku za šetnju hodnicima rudnika iskoristila je skupina bivših i sadašnjih studenata zagrebačkoga Arhitektonskoga fakulteta. Posjet raškom rudniku trajao je oko tri sata, a vodič je bio Mladen Bajramović iz Raše, koji je u rudnicima na Labinštini „kao doma“. ■



U Koromačnu samo jedan učenik

Kako je to imati čitavu školsku zgradu s njenim kompletnim inventarom, učiteljice te školsku kuharicu i čistačicu samo za sebe, i to svakoga radnog dana u školskoj godini, već otkriva Martin Cukon. On je ove godine jedini đak Područnoga odjeljenja raške Osnovne škole „Ivan Batelić“ u Koromačnu. Školu je još prošle godine dijelio s Katarinom Plazibat, koja je obrazovanje nastavila u Labinu. Tim će putem iduće školske godine i Martin. Ukoliko ni dogodine ne bude nijednog upisanog prvašića, škola u Koromačnu zatvorit će svoja vrata, i to, najvjerojatnije, zauvijek. ■



U Velikoj s 35 m istarskih specijaliteta

Čak je 35 metara bio dug stol s istarskim specijalitetima kojime su se članovi raškoga Radničkog kulturno-umjetničkog društva „Rudar“ predstavili na 20. smotri folkloru Hrvatske „Čuvajmo običaje zavičaja“ u Velikoj. Trodnevna manifestacija obuhvatila je ove godine događanje „Najveći stol u Hrvata“, u okviru kojeg su organizatori postavili 800 metara dugi stol da bi ga potom zajedno sa sudionicima smotre „oplenili“ hranom i pićem. RKUD iz Raše predstavljao je na smotri Istarsku županiju pa je svojih 35 metara napunio nekima od regionalnih delicija, domaćim sirom, slanim sardonima, lignjama, pasuticama s bakalarom, brodetom sa sipama, pedočima na buzaru, fritulama i teranom. ■



Buje

Aktualnosti

Pripremio:
Luka Jelavić

Osuverimenjena tradicija



Od 2009. godine u Bujama djeluje škola vitraja "Vetro magico" pod vodstvom Josipa Deutscha iz Poreča. Kroz radionicu je prošlo niz zaljubljenika u ovu likovnu tehniku koji su, proučavajući tehniku izrade i tajne vitraja, oslikali i prozorska stakla u bujskim crkvama Sv. Martina i Sv. Ivana, te Sv. Stjepana u Krasici. Nedavno su svoje umijeće prikazali na izložbi u Bujama. Svoje radove su izložili Nevio (Floki) Altin, Vera Ivaštanin, Dario Klanjac, Jasna Majdak, Dijana Menković, Monika Petrović, Nerina Savian i Patrizia Savian Križovnik.

Pojam vitraj označava prozorsku plohu načinjenu od komada obojanog stakla koji su u cjelinu povezani olovnim vodilicama (armatura). Tehnika izrade vitraja ruža mogućnost kreativnog izražavanja. Vitraji imaju tisućljetnu povijest, a najpoznatija je primjena na crkvenim prozorima i vratima. Danas se, zahvaljujući novim alatima i priboru, vitraj koristi u oslikavanju staklenih ploha u hotelima, kućama, u dekoriranju interijera, te u izradi unikatnih predmeta ili nakita. Dio tih mogućnosti pokazali su i polaznici ove bujske škole vitraja.

Prva pokazna vježba malih vatrogasaca

Samo mjesec dana nakon što su prisegnuli, najmlađi članovi DVD Buje pokazali su na prigodnoj vježbi što su naučili. Njih 34 najmlađih, od 5 do 11 godina, s vatrogasnom opremom gasilo je svoju prvu vatru na pokaznoj vježbi u središtu Buja. Djelovali su ozbiljno, a za svaki slučaj uz njih su bili starije kolege. Jedni su na trg, gdje je inscenirana vatra, stigli u navalnom vozilu, drugi su se odmah prihvatili opreme i šmrkova, a najmlađi su vatru gasili koristeći svoje naprtnjače. Za uloženi trud dobili su pljesak okupljenih roditelja i drugih sugrađana.



Preko Sanrema u Europu

Mlada 12-godišnja pjevačica Erika Belle iz Kaštela kod Buja, zajedno s Dominikom Draguzetom (10) iz Barbana, nastupila je na čuvenoj pozornici Teatra Ariston u Sanremu, na Sanremo junioru, 12. međunarodnom dječjem festivalu. Nastup s mladim pjevačima iz osamnaest zemalja veliki je uspjeh Erike i Dominika koji su bili do sada jedini predstavnici naše zemlje u solističkom dijelu međunarodnog dječjeg festivala. Erika i Dominik su izborili ulazak u finale među 37 mladih pjevača. Na festivalu je nastupilo gotovo 2000 mališana iz europskih zemalja koji su se nadmetali u zbornim, solističkim, scenskim ili plesnim kategorijama.



Izložba oružja

Nedavno je u atriju Pučkog otvorenog učilišta u Bujama, u cilju smanjenja tragedija s ilegalno posjedovanim vatrenim oružjem održana izložba starog oružja, modernog oružja i formacijskog naoružanja policije pod nazivom "Manje ilegalnog oružja - manje tragedija". Osim što su građani sa zanimanjem pogledali brojne vrste oružja i doznali sve o njihovom rukovanju, ova je akcija poslužila i za još jedan poziv građanima koji ilegalno drže oružje da ga predaju policiji bez sankcija. Apel je urodio plodom i tijekom dana policiji su građani predali jednu ručnu bombu, dvije automatske puške, pet spremnika i streljivo raznih kalibra.



Ribe i recepti



Pripremio:
Moreno Bartolić

Tuna

kao morska piletina

Tuna je tipična riba otvorenih mora, premda ponekad dolazi u pliće predjele. Rasprostranjena je u svim morima, osim polarnih. Izuzetno je dobar plivač te dostiže brzine od 70 km/h. Njeno je tijelo krupno, snažno, vretenastog oblika te vrlo hidrodinamično. Naraste i do četiri metra, a kad je tako velika, teži i do 600 kg. Iako se misli da je tuna riba samo velikih oceana, ima je dosta u Mediteranu pa i u Jadranu. Velika jata se najčešće zadržavaju tik ispod površine, ali zalaze i do 1000 m dubine. Tuna se hrane manjim ribama i glavonošcima. Brzim plivanjem mogu prevaliti vrlo velike udaljenosti pa je poznato da putuju po 10.000 km.



Iako tune kod nas ima dosta, najveći dio ulova otkupljuju tvornice za preradu, pa je tako u ribarnice dođe vrlo malo. To treba odmah iskoristiti, jer naša tuna je vrlo kvalitetna, što dokazuju i Japanci koji posljed-

njih godina dolaze na Jadran i otkupljuju velike količine, a poznato je da su oni pravi stručnjaci za tunu, koja mora biti svježa i kvalitetna za sashimi i sushi.

Postoje razne vrste tune, ali najčešće su plavorepa i žutorepa koje imaju vrlo svjeztlo meso, pa ih još zovu i morska piletina.

U pravilu, svjetlije meso ima delikatniji okus, ali ponekad svijetla boja može biti i pokazatelj da je tuna bila smrznuta.

Ako je tuna tamnija, meso bi trebalo biti ružičasto-crveno, nikako smečkasto. U svakom slučaju, treba izbjegavati smrznutu tunu, jer je puna vode, kao i sva plava riba kad je smrznuta. Također treba izbjegavati meso s tamnim mrljama, što je znak da je natučeno.

Ako imate priliku naći svježiju tunu onda za vas imamo recept Tuna na žaru, ali i jedan vrlo praktičan i brz recept za paštetu od tune.

Pašteta od tune

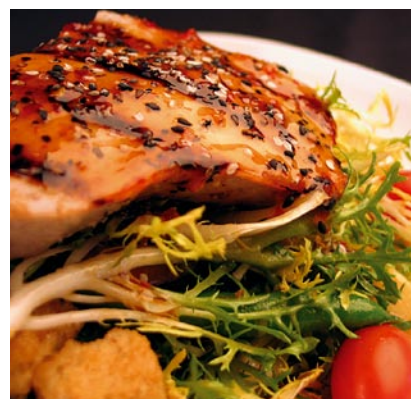
Kada vam treba brz i ukusan zalogaj, probajte pripremiti paštetu od tune. Konzerviranu tunu možete kupiti u svakom dućanu, a ostale namirnice možete čak i modificirati po želji. Neke možete izostaviti, neke zamijeniti sličnima, ali kao minimum probajte upotrijebiti majonezu, slane inćune, začine i neku vrstu ukiseljenog povrća (kapare, krastavci, masline, paprike i sl.).

Tunu izvadimo iz konzerve, ocijedimo, te

zajedno s majonezom izmiješamo u multipraktiku. Zatim dodamo krastavce, oguljenu pečenu papriku, slane inćune i sve zajedno još jednom izradimo dok smjesa ne postane jednolična. Dodamo kapare, tabasco, sjeckani peršin, papar i sve zajedno još jednom izmiješamo. Dobivenu paštetu možemo odmah ili rashlađenu poslužiti uz prepečeni kruh ili tost.

Dobar tek!

Tuna na žaru



Recept je namijenjen za 4 osobe, a sadrži 485 kcal po osobi!

700 g svježih tune
ekstra djevičansko maslinovo ulje
žličica soka od limuna
sol

svježe mljeveni papar
1/2 žličice sjemenki komorača

Odvojite središnje filete tune od kože, kostiju i tamnih dijelova mesa. Narežite ih na odreske debljine 2.5 do 3 cm. Posolite, popaprite tunu i posipajte komoračem, premažite s maslinovim uljem i pokapajte s nekoliko kapi soka od limuna. Zagrijte dobro rebrastu gril tavu i pecite tunu oko 1 do 2 minute sa svake strane ili malo više, ako volite da je tuna jače pečena. Tuna bi u svakom slučaju trebala ostati ružičasta u sredini jer će u protivnom biti prilično suha. Ostavite tunu na toplom oko 5 minuta prije serviranja, kako bi se toplina pravilno rasporedila po cijeloj debljini odreska.