



## Simfonija tornjeva

# Daniel Libeskind

REFLECTION (eng. refleksija, odraz) predstavlja vraćanje svjetla ili zvuka, ali je isto tako i rezultat pomnog razmišljanja.

Svojim projektom novog stambenog kompleksa u južnom Singapuru, arhitekt Daniel Libeskind ispunjava oba ova značenja. Holcimov beton pomaže u oživljavanju ideja ovog svjetski poznatog arhitekta. Projekt je trenutno u izgradnji, a završetak radova očekuje se 2012. godine.



### Na južnoj obali Singapura,

u neposrednoj blizini otočnog luksuznog odmarališta Sentosa i tek pet minuta automobilom od gradske poslovne četvrti, nastaje jedinstveni stambeni kompleks za najzahtjevnije ukuse: „Reflections at Keppel Bay“ – prvi stambeni projekt u Aziji Daniela Liebeskinda. Ovaj teoretičar arhitekture, projektant gradova i arhitekt, poznat je po svojem slikovitom izričaju i po težnji da svaki projekt skladno uklopi u njegovu estetiku, politički, povijesni i filozofski kontekst.

### 1.129 stanova s pogledom na more

Daniel Libeskind je za tvrtku Keppel Corporation u zaljevu Keppel Bay projektirao „simfoniju“ od šest zaobljenih tornjeva i vila/stambenih blokova s ukupno 1.129 stanova. Čitav okrug proteže se na 1,2 kilometra obale, a iz većine stanova pruža se nezaboravan pogled na more. Prema Libeskindovim riječima, pravo nadahnuće za ovaj izvanredni projekt, bila je ova jedinstvena lokacija: „Ideja refleksije postojala je od samog početka i privlačila se kroz različite faze projekta, ali sam joj se uvijek vraćao. Razmišljao sam o odrazima neba, vode i same lokacije u širem kontekstu Singapura i Azije. Ali i o refleksiji u filozofskom smislu, kao o misli, o ideji“.

FASCINANTAN SPOJ SVJETLA I REFLEKTIRAJUĆIH  
POVRŠINA: DANIEL LIBESKIND DIZAJNIRAO JE ŠEST  
ZAOBLJENIH STAMBENIH TORNJEVA I JEDANAEST VILA/  
STAMBENIH BLOKOVA KOJI SE NALAZE NA JUŽNOJ  
OBALI SINGAPURA.



# REFLECTIONS

AT KEPPEL BAY JE STRUKTURA U URBANOM KRAJOLIKU, DRUŠTVENI OKVIR, GRADSKA ČETVRT SA SVOJOM VLASTITOM INFRASTRUKTUROM ALI I DIO SVEUKUPNOG KONCEPTA KOJI ĆE IZMIJENITI ČITAVO PODRUČJE ZALJEVA KEPPEL BAY. U IDUĆIH NEKOLIKO GODINA, KEPPEL BAY BI TREBAO POSTATI SAMOSTALNA METROPOLA.



“Reflections at Keppel Bay” je struktura u urbanom krajoliku koja zadovoljava želje svojih stanovnika.



## Okrunjeni tornjevi

Šest zaobljenih stambenih tornjeva, visine od 24 do 41 kata, tvore fascinantan spoj svjetla i reflektirajućih površina. Tornjeve karakteriziraju staklene fasade koje su zaobljene u dva smjera. Struktura fasada proširena je preko ruba krovova kako bi formirala svojevrsnu „krunu“ na svakoj zgradi. Unutar „kruna“ nalaze se terasasti nebeski vrtovi. Riječ je o jednom od najsnažnijih arhitektonskih zahvata na tornjevima. Visoko sofisticirane strukture povezane su s devet mostova na različitim razinama. Otvoreni prostori na mostovima omogućavaju panoramski pogled na impresivnu okolinu.

# 24-SATNA ISPORUKA

REALIZACIJA SMJELOG PROJEKTA DANIELA LIBESKINDA ZAHTJEVA  
IZVRSNOST OD SVIH NJEZINIH SUDIONIKA.  
ISKUSTVO I POUZDANOST HOLCIMA SINGAPUR JAMČE KVALITETU  
MATERIJALA I SNAŽNU LOGISTIČKU PODRŠKU.



## **Ukupno 320.000 kubičnih metara betona**

potrebno je za gradnju tornjeva i stambenih blokova u ovom projektu. “S tvrtkom Keppel Corporation radili smo na nekoliko uspješnih projekata”, kaže Jitendra Pragji Desai, voditelj Odjela za razvoj proizvoda i tehničke usluge u Holcimu Singapur. Dodaje kako je odlučujući faktor za dobivanje ovog ugovora bila činjenica da je Holcim pouzdana tvrtka koja jamči isporuku u bilo koje doba dana ili noći. Beton se proizvodi u tvornici Marina kapaciteta 240 kubičnih metara

na sat. Tvornica radi i vikendom i praznikom kad god je isporuka betona potrebna. “Developer, investitor i arhitekt očekuju najvišu kvalitetu, pouzdanu uslugu i mogućnost 24-satne isporuke”, kaže Jitendra Pragji Desai. “Mi im sve to jamčimo.”

## **Specijalni beton za posebne zahtjeve**

Holcim za ovaj projekt isporučuje osam različitih vrsta betona, uključujući i posebni beton za stupove koji ostaje vlažan i elastičan i nekoliko sati. To omogućava lakše skidanje oplata sa stupova.





# URBANOST 21. STOLJEĆA

PROJEKT "REFLECTIONS AT KEPPEL BAY" PREDSTAVLJA BROJNE IZAZOVE ZA SVE ONE KOJI U NJEMU SUDJELJUJU. IPAK, NAJVEĆI IZAZOV JE VRLO AMBICIOZAN VREMENSKI OKVIR. JITENDRA PRAGJI DESAI KAŽE: "UVIJEK MORAMO ISPORUČITI TOČNU KOLIČINU U TOČNO VRIJEME". HOLCIM JE DO SAD SVE ISPORUKE OBAVIO UNUTAR TRAŽENIH VREMENSKIH OKVIRA, UKLJUČUJUĆI I ISPORUKU SPECIJALNOG BETONA ZA TEMELJE ZGRADE, KOJI SU NEDAVNO USPJEŠNO DOVRŠENI. KADA SE STANARI USELE U SVOJE NOVE DOMOVE U OVOM MASIVNOM KOMPLEKSU IZRAZ "REFLEKSIJE" NEĆE OZNAČAVATI SAMO ZRCALJENU SLIKU ILI PROCES DUBOKOG PROMIŠLJANJA, VEĆ I ŽIVOTNU I MODERNU URBANOST 21.STOLJEĆA.

# Natječaj Holcim Awards

**ZATVARANJE  
NATJEČAJA**  
www.holcimawards.org

za projekte i vizije održivog razvoja s  
nagradnim fondom od 2 milijuna USD  
od 01.07.2010. do 23.03.2011.

Priznanje svim projektima koji se prijave iz Hrvatske bit će i  
knjižica u kojoj će biti objavljeni.

Detaljnije informacije na [www.holcimawards.org](http://www.holcimawards.org)



“ODRŽIVOST ĆE POSTATI PRIRODNA”

Luigi Centola, arhitekt (Rim, Italija) – dobitnik srebrne  
nagrade na globalnom natječaju Holcim Awards 2006.  
i gost 2. Hrvatskog foruma o održivoj gradnji 2008.



“NE MOŽEMO VRATITI VRIJEME, ALI  
MOŽEMO BOLJE OSMISLITI BUDUĆNOST”

Yue Zhang, arhitekt (Peking, Kina) – dobitnik brončane  
nagrade na globalnom natječaju Holcim Awards 2009.

 **Holcimawards**  
for sustainable construction

 **Holcim**

Cement.  
Beton.  
Agregat.

Holcim (Hrvatska) d.o.o.  
02/2011  
[www.holcim.hr](http://www.holcim.hr)

Ukoliko više ne želite primati  
obavijesti, ljubazno Vas  
molimo da nam to javite.  
Rado bismo znali i zbog čega  
ih više ne želite primati, pa  
se nadamo da ćete nam to  
napisati i poslati na e-mail:  
[holcim-hrvatska@holcim.com](mailto:holcim-hrvatska@holcim.com)